

Prot. n. 3356/2021

del 15 Maggio 2021

ESAMI DI STATO 2020/2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
5[^] ALG

O. M. n. 53 del 3.03.2021

Il Dirigente Scolastico
Francesco Daniele Laterza

INDICE

- 1. Presentazione della classe**
- 2. Programmazione e progettualità**
- 3. Elenco degli argomenti assegnati alla classe per la strutturazione dell'elaborato**
- 4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento (PCTO)**
- 5. Progettualità didattica**
 - Lingua e letteratura italiana
 - Storia, Cittadinanza e Costituzione
 - Lingua inglese
 - Matematica
 - Scienze motorie e sportive
 - Religione Cattolica
 - Educazione civica
 - Diritto ed economia
 - Logistica
 - Meccanica e macchine
 - Elettrotecnica, elettronica ed automazione
 - Scienze della navigazione e struttura mezzi di trasporto

Firme dei docenti del Consiglio di Classe

ESAMI DI STATO 2020/2021**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5[^]ALG****1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**

La classe è composta da 13 studenti, tutti provenienti dalla 4[^] ALOG dell'a. s. 2019/20.

A conclusione della classe quinta, gli studenti dimostrano padronanza dei nuclei fondanti delle diverse discipline, di aver acquisito un adeguato metodo di lavoro e di essere in grado di gestire e applicare, in semplici contesti strutturati, le conoscenze specifiche delle materie di studio. L'approccio talora schematico alle discipline e la naturale propensione verso gli aspetti tecnico-operativi, non ha sempre consentito agli studenti di appropriarsi di alcuni contenuti che richiedono particolare rielaborazione sul piano teorico e dell'astrazione o piena padronanza di strumenti e procedure. Sul piano del comportamento è da evidenziare l'atteggiamento sostanzialmente corretto degli studenti. Anche l'attenzione, l'interesse e la partecipazione sono stati accettabili benché in alcuni casi non all'altezza delle aspettative.

I risultati di apprendimento sono descrivibili nei seguenti livelli:

- la maggior parte degli studenti presenta un livello di preparazione più che sufficiente, conseguenza dell'impegno e dell'interesse dimostrati per acquisire le competenze basilari richieste dal corso di studi;
- due – tre studenti hanno raggiunto un livello di preparazione più settoriale a causa di carenze pregresse non completamente superate, metodo di studio non sempre efficace e per discontinuità di impegno.

Nello scorso anno scolastico a partire dal mese di Marzo 2020 e fino alla fine delle lezioni, a ragione della sospensione delle attività didattiche in presenza in seguito all'emergenza Covid-19, la classe ha beneficiato della didattica a distanza; in seguito nel corso del presente anno scolastico a partire dal mese di Novembre 2020 e fino alla fine del mese di Aprile 2021 la classe, a causa del perdurare dell'emergenza Covid-19, ha alternato periodi di attività didattica in presenza a periodi di attività didattica a distanza.

In entrambi i casi la classe ha usufruito del materiale messo a disposizione dai docenti, ha seguito le video-lezioni, ha prodotto quanto richiesto in forma di esercitazioni o produzione di testi ed ha organizzato il proprio apprendimento con autonomia e responsabilità nella maggior parte dei casi.

A ragione della sospensione delle lezioni in presenza non è stato possibile erogare molte delle proposte progettuali pianificate nel Patto Formativo e verificare il reale interesse per dimensioni culturali e professionali di valenza educativa e formativa.

Sul piano del comportamento, nel complesso, è possibile sottolineare il rispetto delle regole, la gestione responsabile del proprio lavoro e la partecipazione costruttiva alle attività proposte in presenza e durante il periodo di didattica a distanza.

La storia della classe nel II Biennio e Quinto anno è sinteticamente indicata in tabella:

Classe	Iscritti	Promossi	Non promossi	Rinviati con sospensione di giudizio	Non promossi ad Agosto	Ritirati	TOT
3 [^]	15	7	/	6	/	2	13
4 [^]	13	13	/	/	/	/	13
5 [^]	13	/	/	/	/	/	

2. PROGRAMMAZIONE E PROGETTUALITA'

Ad inizio anno scolastico il C.d.C. ha programmato le azioni educative e didattiche recependo gli obiettivi indicati dal Collegio Docenti ed esplicitati nel PTOF, ha raccordato le progettualità individuali, ha individuato le attività funzionali alla formazione culturale dello studente declinate in obiettivi educativi e di apprendimento. In tema di valutazione, il C.d.C. ha utilizzato la scala valutativa approvata dal Collegio Docenti che prevede l'assegnazione dei voti da uno a dieci in base ad indicatori esplicitati ed ha rinviato alla Progettualità docente l'individuazione dei criteri di valutazione disciplinari.

A ragione della sospensione delle lezioni in presenza, il C.d.C. ha rivisto la progettualità concentrandosi sull'attività strettamente disciplinare e di trasmissione di contenuti e competenze, secondo le indicazioni dei Dipartimenti.

In ambito alla progettazione del C.d.C., si sottolineano la seguenti attività specifiche:

- erogazione di attività progettuali relative all'Orientamento in uscita:
 - Incontro con rappresentante dell'ITS di logistica "Marco Polo" di Venezia e ITS "LAST" di Verona.
 - Simulazione del colloquio di lavoro e mentoring aziendale con la Dott.ssa Spolaor.
 - Corso di approfondimento (ONLINE) sulle tematiche di Lean Production e Lean Office tenuto dal docente di UNIFE Ing. Andrea Bet.
 - Incontro con Università di Trento.
 - "PMI DAY INDUSTRIAMOCI 2020"
 - La formazione post-diploma: "Gli ITS come alternativa all'università" (con rete Orione).
- erogazione di attività progettuali relative ai Rapporti con il territorio:
 - Incontro con azienda "Chigliato autotrasporti".
 - Alternanza Scuola Lavoro/PCTO in terza.
 - Conferenza "La logistica del farmaco".

Nel corso del Quinto anno sono stati affrontati i seguenti temi di Cittadinanza e Costituzione:

- cultura di impresa e organizzazione del lavoro:
 - Soft e hard skills.
 - Il diritto del lavoro nella Costituzione italiana.
 - La legislazione del lavoro (tipi di contratto).
- esercizio della cittadinanza attiva e responsabile ed educazione alla legalità:
 - articolo in lingua inglese dal Financial Times : Mob attack delays election certification'.
 - "Giornata della memoria" (v. progr. di Storia).
 - formazione della Repubblica Italiana (vedi progr. di Storia).
 - conoscenza del patrimonio artistico (vedi progr. di Italiano ed Educazione Civica).
- argomenti di Diritto:
 - Il diritto della navigazione (organismi e normativa internazionali, soccorso in mare).

3. ELENCO DEGLI ARGOMENTI ASSEGNATI ALLA CLASSE PER LA STRUTTURAZIONE DELL'ELABORATO

- Implementazione tecnologia NFC in ambito ristorativo e studio dei suoi possibili utilizzi in ambito logistico.
- Motore ad idrogeno, il futuro dei trasporti.
- "Handmade Bluetooth speaker": creazione di una cassa Bluetooth in legno e analisi del Packaging Green.
- "Choice Overload": studio degli effetti dell'ampliamento della gamma di prodotti e analisi statistica del fenomeno in esame, utilizzando come strumento un questionario da somministrare a docenti e studenti relativo a titoli azionari di risparmio.
- Ri-layout area esterna a nord dell'istituto Barsanti. (Due studenti)
- "RE-POWER": Progettazione di un lettore "Badge RFID" con relativa costruzione fisica dell'oggetto con materiali green ed analisi dei costi di realizzazione.
- Gestione e ottimizzazione dei flussi informativi tra produttore e distributore nella filiera vitivinicola.

- Indagine e relativa stima dell’impatto ambientale generato da studenti e docenti dell’Istituto Tecnico Barsanti nel quotidiano spostamento scuola/abitazione. (Due studenti)
- “Handmade Bluetooth speaker”: creazione di una cassa Bluetooth in legno e valutazione economica di fattibilità.
- Implementazione tecnologia NFC in ambito ristorativo, con particolare riferimento alla Supply Chain Sostenibile.
- “La digitalizzazione della Logistica post-covid”: una panoramica sui problemi riscontrati durante il lock-down ed esposizione dei cambiamenti avvenuti tra pre e post-pandemia nel settore della logistica.

4. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO (PCTO)

Le azioni di PCTO sono state erogate in modo parziale a causa della dovuta revisione della progettualità richiesta dall’emergenza pandemica Covid-19.

L’intervento sulle competenze trasversali che si esercitano a scuola (sviluppo di temi specifici in ambito tecnico, visite aziendali e percorsi dedicati sulle competenze chiave) e attraverso periodi di apprendimento in contesto esperienziale (stage in azienda) è dunque risultato debolmente articolato.

Particolarmente, le attività gestite in modalità a distanza sono risultate apprezzabili in termini di comunicazione di contenuti, ma è concretamente venuta meno la partecipazione attiva degli studenti che si rivela essenziale per rielaborare temi che descrivono contesti complessi e in trasformazione.

Gli studenti hanno fatto esperienza di stage in azienda solo in classe 3^a e nel corso del triennio hanno avuto la possibilità di aderire, in presenza e “a distanza”, ad incontri specifici con valenza orientante (inserimento nel mondo del lavoro, dell’Università e ITS).

Le azioni realizzate sono illustrate dagli studenti all’interno dell’elaborato d’esame o in una relazione specifica (come previsto dall’O.M. n.53).

Si descrivono in tabella le azioni relative al Triennio:

Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classe 5 ^a
20 ore di formazione 120 ore di stage in azienda (3 settimane – Maggio/Giugno) 150 ore	30 ore di formazione 30 ore	20 ore di formazione 20 ore
La formazione riguarda: 10 h: Sicurezza negli ambienti di lavoro 20 h di sviluppo dei seguenti temi: - modelli comunicativi aziendali in italiano e inglese - attività di approfondimento su temi specifici coerenti con la cultura d’impresa - attività progettuali/incontri con esperti - visite aziendali.	La formazione riguarda: 30 h di sviluppo dei seguenti temi: - formazione Qualità - organizzazione aziendale - modelli comunicativi aziendali in italiano e inglese - struttura della Relazione Tecnica - attività di approfondimento su temi specifici coerenti con la cultura d’impresa e l’orientamento al mondo del lavoro - incontri con esperti/attività progettuali - visite aziendali.	La formazione riguarda: 20 h di sviluppo dei seguenti temi: - formazione Qualità - organizzazione aziendale - modelli comunicativi aziendali in italiano e inglese - attività di approfondimento su temi specifici coerenti con la cultura d’impresa e l’orientamento al mondo del lavoro - incontri con esperti.
La valutazione del C.d.C è data dai seguenti elementi: - valutazione del tutor scolastico - valutazione del tutor aziendale - valutazione espressa a conclusione del percorso in tema di Sicurezza	La valutazione del C.d.C è data dai seguenti elementi: - valutazione del tutor scolastico - valutazione della Relazione Tecnica	A conclusione del percorso il C.d.C. elabora la Certificazione delle competenze di PCTO.

PROGETTUALITA' DIDATTICA

Anno Scolastico 2020-2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina ITALIANO

Classe 5[^]ALG

- **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA**

La classe evidenzia una certa fragilità nelle competenze elaborate l'anno precedente in modalità DDI, ma appare maggiormente partecipativa e impegnata nel dialogo educativo.

- **METODOLOGIA E STRUMENTI**

METODI

- Metodo interattivo, che coinvolga la partecipazione degli studenti, facendoli dialogare con il docente alla conquista delle conoscenze possibili
- presentazione problematica dei contenuti
- alternanza di spiegazione orale, lavoro sui testi (lettura critica, parafrasi, rinvii), interventi, esercizi, utilizzo di documenti
- distinzione tra l'analisi critica, oggettiva e il processo di soggettivazione ed attualizzazione
- pluridisciplinarietà con la storia, l'arte e l'ambito tecnologico
- lavoro scritto per casa (scritture di studio, approfondimenti ...)
- utilizzazione di fonti di diversa tipologia (visive e multimediali, siti web) per produrre ricerche su tematiche storico-letterarie

MEZZI

- libri di testo, giornali e riviste, carte storiche
- audiovisivi e computer, proiettore, eventuali laboratori

- **VERIFICHE**

Nel corso dell'anno saranno acquisiti i risultati di almeno 4 prove scritte e di 4 valide per l'orale (di queste due dovranno essere interrogazioni orali). Tra le prove scritte potrà rientrare la prova comune di Letteratura, se impostata secondo la tipologia A della Prima prova d'esame. Nei limiti del possibile, una delle prove scritte sarà effettuata in modalità digitale, utilizzando Word o applicazione equivalente, e consegnata all'insegnante per posta elettronica. Si effettuerà una prova comune nel mese di maggio basata sulla simulazione della prova scritta, che verrà valutata come verifica scritta. Simulazione prova INVALSI nel secondo periodo, da valutare come verifica orale.

PROGETTI La progettualità di Italiano sarà integrata, per taluni aspetti, dal percorso trasversale di Educazione civica.

Castelfranco Veneto, 22.10.2020

Docente Laura Stocco

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Padronanza dei linguaggi specifici, organizzazione di dati, rielaborazione delle informazioni e formulazione di risposte, efficacia e funzionalità	Organizzazione dei dati precisa, coerente ed efficace, coesa (<i>nel caso di prova scritta</i>). Rielaborazione (<i>analisi e interpretazione</i>) secondo linee di collegamento logiche, corrette e originali. Formulazione di risposte precise e complete, capacità di argomentare usando linguaggi e strumenti articolati. Originale nei punti di vista e nella presentazione	9-10	Avanzato
	Organizzazione e rielaborazione dei dati secondo linee di collegamento corrette e coerenti; coesa (<i>nel caso di prova scritta</i>). Formulazione di risposte complete anche se non sempre precise, capacità di espressione secondo linguaggi e strumenti appropriati. Buona originalità nei contenuti e nella loro esposizione	7-8	Intermedio
	Organizzazione dei dati in strutture semplici, rielaborazione essenziale, formulazione di risposte semplici, sostanzialmente corrette, rispondenti alle consegne, ma non sempre coese. Capacità di comunicare con linguaggi e strumenti essenziali. Qualche concessione a luoghi comuni nell'esposizione dei contenuti	6	Base
	Organizzazione e rielaborazione parzialmente corrette, formulazione di risposte incomplete o non del tutto coerenti con i dati rilevati. Articolazione dei contenuti schematica, difficoltà a utilizzare linguaggi specifici. Scarsa originalità nei contenuti e nella forma	4-5	Non adeguato
	Non svolto. Organizzazione confusa, rielaborazione gravemente incompleta o con gravi incoerenze, mancato utilizzo di terminologia essenziale specifica, articolazione dei contenuti poco coesa	1-3	

PROGETTUALITA' di ITALIANO

CLASSE 5[^]ALG	N. ore settimanali 4 x 33 settimane = ore 132 N. ore effettive = ore 97 al 15 maggio
--------------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
1. Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana, sia nella forma orale che scritta, secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio insito nella comunicazione, utilizzando un metodo logico che consenta di individuare e riordinare le conoscenze, le inferenze, le elaborazioni e le finalità • Raccogliere, selezionare, utilizzare le informazioni e i documenti in funzione della produzione di testi scritti e dell'attività di ricerca artistico-letteraria e scientifico-tecnologica • Affrontare le diverse situazioni comunicative utilizzando il registro linguistico opportuno, il lessico specifico e la forma multimediale adatta, secondo le esigenze dei vari contesti • Esprimersi in forme che raggiungano un buon livello di proprietà lessicale e correttezza formale, razionalità e criticità • Produrre testi di adeguata complessità in relazione a generi e tipologie richieste, corretti, coerenti, con pregnanza ideativa ed espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Forme, tecniche e scopi della comunicazione in contesti formali e informali • Richiami a come si gestiscono discussioni, interrogazioni, situazioni pubbliche, codici verbali e non verbali • Caratteristiche della lingua letteraria e dei linguaggi settoriali, in particolare tecnico-scientifici ed economici • Lessico letterario • Lessico specialistico in particolare tecnologico, scientifico ed economico • Strutture grammaticali della lingua italiana nell'uso orale e nei testi di varia tipologia 	20	12

		<ul style="list-style-type: none"> • Fonetica, ortografia, morfologia, sintassi della lingua italiana • Struttura delle varie tipologie testuali (Tecniche di composizione dei testi) • Analisi e interpretazione di un testo letterario • Analisi e produzione di un testo argomentativo • Tema di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità • Relazione tecnica e le altre tipologie di scrittura professionale • Testi che integrano saperi umanistici e saperi tecnico-scientifici (relazioni, sintesi,...) • Curriculum vitae e modalità di compilazione del modello europeo 		
<p>2. Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana • Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura 	<p>L'età del Realismo e del Positivismo Il contesto europeo. Il romanzo storico e realistico: Manzoni</p>	14	<p>16 (escluso Manzoni svolto in classe 4[^])</p>

<p>fondamentali con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico</p>	<ul style="list-style-type: none"> letteraria e artistica italiana ed europea • Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio artistico-culturale italiano e internazionale dalla seconda metà dell' '800 alla seconda metà del '900 • Contestualizzare il testo letterario in un quadro di relazioni riguardanti i tempi, i luoghi, le correnti letterarie e di pensiero, i generi, le opere dello stesso autore, altre espressioni culturali e artistiche. • Riconoscere i diversi stili comunicativi in rapporto ai periodi, alle culture di riferimento, alle espressioni artistiche e all'evoluzione della scienza e della tecnologia. • Ricercare e rielaborare i collegamenti diacronici e sincronici dei movimenti culturali, artistici e letterari con i rispettivi autori • Cogliere la specificità di alcuni testi attraverso la critica letteraria • Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle 	<p>e il romanzo francese Il Positivismo e la scienza come metodo Il Naturalismo ed E. Zola Il Verismo e G. Verga. Analisi testi di riferimento</p> <p>L'età del Decadentismo Il contesto europeo Baudelaire maestro dei decadenti e dei Simbolisti francesi. Estetismo con Huysmans e Oscar Wilde* Il decadentismo italiano: G. D'Annunzio e G. Pascoli</p> <p>La coscienza di crisi del Novecento Il relativismo come sistema Il contesto europeo: autori e testi di riferimento Il romanzo del Novecento ed esempi di letteratura europea L. Pirandello: romanzi, novelle, teatro I. Svevo: La coscienza di Zeno Un autore straniero a scelta (brani di Kafka e Joyce)</p> <p>Dal primo Novecento alla seconda guerra mondiale Poetiche e temi Il linguaggio poetico in</p>	<p>18</p> <p>22</p> <p>14</p> <p>15</p>	<p>19</p> <p>23 (in aggiunta approfondimento sul Futurismo)</p> <p>8 (solo Ungaretti)</p> <p>Non svolto</p>
--	---	---	---	---

	<p>esperienze personali e di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coniugare saperi umanistici, scientifici, tecnici e tecnologici 	<p>Ungaretti, Montale, Saba*, Quasimodo* Analisi dei testi di riferimento</p> <p>Dal dopoguerra ai nostri giorni Il Neorealismo* Approfondimento tematico su alcuni autori dell'età contemporanea: P. Levi*, C. Pavese*, I. Calvino*, B. Fenoglio*, L. Sciascia*</p> <p>LETTURA INTEGRALE DI OPERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura integrale di 2 opere ("L'Agnese va a morire" di Renata Viganò" nel primo periodo; "Prima dell'alba" di P. Malaguti nel secondo periodo) Attività di approfondimento, percorsi tematici, partecipazione a iniziative e concorsi 	<p>10</p>	<p>12 (Malaguti è stato sostituito con "Il sergente nella neve" di M. Rigoni Stern)</p>
<p>3. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere varietà e ricchezza del patrimonio naturale e culturale del territorio. • Comprendere l'importanza della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici. • Individuare le strategie per perseguire uno 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le diverse categorie di beni culturali e di aree naturali sapendoli esemplificare nel territorio. • Conoscere le diverse realtà finalizzate a proteggere ed esaltare le risorse del patrimonio territoriale 	<p>7</p>	<p>7</p>

	sviluppo rispettoso e responsabile del territorio	<p>(esempio sovrintendenza...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le azioni individuali e collettive che garantiscono uno sviluppo sostenibile e la tutela dei patrimoni materiali e immateriali della comunità <p><u>Queste conoscenze sono trasversali e riferibili anche alla progettualità di Educazione Civica</u></p>		
--	---	--	--	--

(Gli argomenti contrassegnati con **asterisco*** possono non essere trattati in caso di chiusura o di DDI)

Castelfranco Veneto, 22.10.2020

Docente Laura Stocco

Castelfranco Veneto, 15.05.2021
 (revisione a consuntivo)

Docente Laura Stocco

• **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO**

L'adozione per una parte considerevole dell'anno scolastico della DID, in sostituzione della didattica in presenza, ha determinato una riduzione delle ore disponibili per lo svolgimento della progettualità iniziale, dell'attivazione di progetti/approfondimenti previsti e del numero di verifiche concordate nel Dipartimento di Lettere. Sono comunque state svolte due prove scritte per ciascuno dei periodi in cui è suddiviso l'anno scolastico (trimestre e pentamestre), ma non è stata somministrata la prova comune prevista nel mese di maggio. La valutazione ha in generale privilegiato la modalità di interrogazione orale, più semplice da svolgere nell'insegnamento a distanza (una nel primo periodo, 3/4 nel secondo). Anche il "Progetto Lettura", definito ad inizio anno (P. Malaguti, "Prima dell'alba"), è stato modificato nelle riunioni di Dipartimento, affidando a ciascun docente autonomia nella scelta dei testi per cui è prevista la lettura integrale (per i titoli si rimanda alla progettualità allegata).

La classe ha dimostrato un discreto impegno (minore nel secondo periodo) e una partecipazione quasi sempre adeguata; l'applicazione nello studio è stata a volte incostante e spesso finalizzata al risultato, anche se per alcuni studenti si evidenzia un maggiore interesse a collaborare al dialogo educativo e ad elaborare strumenti di educazione per una cittadinanza attiva nella società.

ITALIANO: PROGRAMMA ANALITICO SVOLTO

➤ **L'età del Realismo e del Positivismo**

Contesto storico-culturale.

Il pensiero filosofico: materialismo storico, darwinismo, nichilismo.

L'arte del secondo Ottocento: Realismo, Macchiaioli, Arts and Craft, Preraffaeliti

Caratteristiche del Positivismo.

Il romanzo del Secondo Ottocento

Il realismo: Flaubert G., "Il ballo" da "Madame Bovary"

Il Naturalismo francese: Zola E. "Come si scrive un romanzo sperimentale" da "Il romanzo sperimentale", "Come funziona un romanzo naturalista?" da "L'ammazzatoio"

Il Verismo: De Roberto F., "Il deputato Consalvo", da "I vicere"

➤ **Giovanni Verga**

La vita. Le esperienze culturali e l'adesione al Verismo. L'ideologia verghiana, i temi e le tecniche narrative: la poetica dell'impersonalità e la regressione. Il "ciclo dei vinti".

"Fantasticheria" da "Vita dei campi"

"Uno studio sincero e spassionato", "L'affare dei lupini", L'addio di 'Ntoni" da "I Malavoglia"

"La roba" da "Novelle rusticane"

"Gesualdo muore da vinto" da "Mastro Don Gesualdo"

➤ **Il Decadentismo**

Significato del termine. Il contesto storico.

La poetica: simbolismo ed estetismo; le tecniche espressive; la concezione del poeta/artista. Temi e figure della letteratura decadente. Rapporti tra intellettuali e società.

Caratteristiche generali del pensiero (in particolare Nietzsche, Bergson, Freud)

Il Simbolismo e i "poeti maledetti": Baudelaire C. "L'albatro" da "I fiori del male" e Rimbaud A. "Vocali" da "Poesie"

Caratteri generali del romanzo decadente europeo: Huysmans J.K., "Il triste destino di una tartaruga" da "Controcorrente", riferimenti a "Il ritratto di Dorian Gray" di O. Wilde

➤ **Giovanni Pascoli**

Vita, pensiero, poetica. La visione del mondo. La duplice visione della realtà. La poetica: il fanciullino e la poesia pura; temi e tecniche espressive (fonosimbolismo).

"Lavandare", "X Agosto", "Novembre", "Temporale", "Il lampo" da "Myricae"

"L'aquilone" da "Poemetti"

➤ **Gabriele D'Annunzio**

Vita, pensiero, poetica. L'ideologia politica (rapporti con il Fascismo). Estetismo, superomismo, panismo.

"Tutto impregnato d'arte" da "Il piacere"

"La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto", "I pastori" da "Alcyone"

➤ **Il Primo Novecento**

Contesto storico-culturale: revisione del Marxismo, Modernismo cattolico, Spiritualismo di Bergson, psicanalisi (Freud), Idealismo di Croce e Gentile (cenni), teoria della relatività di Einstein.

Poesia italiana: Crepuscolari (cenni), Vociani (cenni), Futuristi.

Il Futurismo: caratteri generali (in particolare pittorici), tecniche (paroliberismo), rapporti con il Fascismo: "Manifesto della Letteratura Futurista", "Zang Tumb Tumb" di F.T. Marinetti, "Il palombaro" e "Autoritratto" di C. Govoni

Kafka F., "Un uomo deve poter dormire" da "La metamorfosi"

Joyce J., "Se il piccolo Rudy fosse vissuto..." da "Ulisse"

Riferimenti a Proust, Musil, Mann e alle loro opere principali

➤ **Luigi Pirandello**

Vita, pensiero, le fasi del teatro. La vita. Aspetti politico-culturali culturale. La visione del mondo: la "trappola" della vita sociale; il relativismo conoscitivo. La poetica: l'umorismo e il sentimento del contrario. Le fasi del teatro (grottesco, metateatrale, della follia, dei miti).

"Una vecchia signora" (da "L'umorismo")

"Il treno ha fischiato" e "Certi obblighi" da "Novelle per un anno"

"L'ombra di Adriano Meis" da "Il fu Mattia Pascal"

"Tutta colpa del naso" da "Uno, nessuno, centomila"

"L'enigma della signora Ponza" da "Così è (se vi pare)"

"L'apparizione dei personaggi" da "Sei personaggi in cerca di autore"

➤ **Italo Svevo**

Vita, pensiero. La formazione culturale. La poetica della coscienza e della malattia; la figura dell'inetto; le tecniche narrative.

"Lettera alla madre" da "Una vita"

"Emilio e Angiolina" da "Senilità"

"L'origine del vizio", "Muio" da "La coscienza di Zeno"

➤ **Giuseppe Ungaretti**

Vita, pensiero, poetica (la verità sepolta dentro l'uomo e la centralità della parola).

"Veglia", "Fratelli", "I fiumi", "San Martino del Carso" da "L'allegria"

➤ **Lettura e analisi dei romanzi**

"Il sergente nella neve" di M. Rigoni Stern

"L'Agnese va a morire" di R. Viganò

➤ Approfondimento "La nascita del cinema" in collaborazione con il professore C. Lovato

Anno Scolastico 2020-2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina STORIA

Classe 5^ALG

DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA

Attraverso l'osservazione in aula è emerso un livello eterogeneo nel possesso dei prerequisiti della disciplina elaborati nella DDI, ma la classe sembra dimostrare attenzione e partecipazione al dialogo educativo.

METODI

- Metodo interattivo, che coinvolga la partecipazione degli studenti, facendoli dialogare con il docente alla conquista delle conoscenze possibili
- presentazione problematica dei contenuti
- alternanza di spiegazione orale, lavoro sui testi (lettura critica, parafrasi, rinvii), interventi, esercizi, utilizzo di documenti
- distinzione tra l'analisi critica, oggettiva e il processo di soggettivazione ed attualizzazione
- pluridisciplinarietà con la storia, l'arte e l'ambito tecnologico
- lavoro scritto per casa (scritture di studio, approfondimenti ...)
- utilizzazione di fonti di diversa tipologia (visive e multimediali, siti web) per produrre ricerche su tematiche storico-letterarie

• **VERIFICHE**

Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

Almeno 2 per periodo, di cui una deve essere un'interrogazione.

• **PROGETTI**

La progettualità di Storia sarà integrata, per taluni aspetti, dal percorso trasversale di Educazione civica. Saranno organizzate attività per la Giornata della memoria, la Giornata del Ricordo e in tema di Legalità.

Castelfranco Veneto, 22.10.2020

Docente Laura Stocco

• **PROGETTUALITA' di STORIA**

CLASSE 5^ALG	N. ore settimanali 2x 33 settimane = 66 N. ore effettivamente svolte al 15 maggio 58
---------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
<p>1. Comprendere criticamente le linee essenziali della storia politica, economica e sociale, inquadrata in quella europea e nel contesto più ampio della storia del mondo, riconoscendo affinità, differenze problemi e interdipendenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare gli eventi e i fenomeni storici utilizzando gli strumenti storiografici di riferimento • Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche • Comprendere cause e conseguenze istituendo rapporti diacronici e sincronici non in modo meccanicistico • Analizzare testi di diverso orientamento storiografico per confrontarne le interpretazioni e imparare a non far coincidere la storia con la narrazione della storia • Comunicare con il lessico proprio delle scienze storiche e sociali. • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi politici, economici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Categorie e metodi della ricerca storica • Strumenti della ricerca e della divulgazione storica • Periodizzazione, ambiti della ricerca, modelli interpretativi, lessico • Fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche, grafici, manuali, giornali, internet • Uso delle categorie logiche di ragionamento e indagine storiografica • Concetti di spazio, tempo, causa, effetto applicati allo studio degli eventi e dei processi storici • Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione • Documenti storici e letture storiografiche • Confronto tra manuali • Lessico delle scienze storico-sociali 		

	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di continuità e discontinuità 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico adeguato agli argomenti di studio 		
<p>2. Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi e del loro ruolo nel cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di pensare e agire</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i principali cambiamenti culturali e religiosi, socio-economici, politico-istituzionali e demografici in rapporto a rivoluzioni, guerre, riforme, scoperte e innovazioni. 	<p>DALLA BELLE ÉPOQUE ALLA GRANDE GUERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> La seconda rivoluzione industriale, il movimento operaio, l'imperialismo La società di massa in Europa L'età giolittiana in Italia A grandi passi verso la guerra La prima guerra mondiale 	8	18
	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale e viceversa 	<p>TRA LE DUE GUERRE: UNA PACE SOLO TEMPORANEA I trattati di pace. Gli effetti di una guerra senza precedenti. Si impongono gli USA. Stati che nascono e altri che scompaiono La rivoluzione russa e l'avvento di Stalin Il fascismo in Italia. Dalla democrazia alla dittatura. La costruzione del consenso di massa. Nasce l'impero coloniale italiano La crisi del '29 in America e i suoi effetti nel mondo Il nazismo in Germania e la rottura degli equilibri Preparativi di guerra: dalla guerra di Spagna all'alleanza italo-tedesca</p>	10	22
	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire la dimensione storica del presente nella realtà non solo nazionale, europea e mondiale, ma anche locale. 			
	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare correnti di pensiero, contesti politico-geografici e fattori socio-economici che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche 			
	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la consapevolezza che ogni scoperta comporta delle scelte e delle 	<p>IL MONDO ANCORA IN GUERRA La seconda guerra mondiale. Dall'Europa al mondo. Dall'Europa</p>	10	12

	<p>ricadute nella cultura, nella vita sociale e nell'ambiente</p>	<p>nazista al crollo del Terzo Reich. La follia dell'Olocausto La "guerra parallela" dell'Italia: dalle "decisioni irrevocabili" alla Resistenza Il mondo nel dopoguerra</p> <p>UNA PACE BASATA SULLA PAURA La "guerra fredda" in Occidente e in Oriente. La guerra di Corea. La Cina di Mao Zedong. Il "maccartismo" negli USA. La morte di Stalin La decolonizzazione Il periodo della distensione. Kennedy, Krusciov e Giovanni XXIII Il Sessantotto La fine del sistema comunista</p> <p>L'ITALIA DEL DOPOGUERRA* La ricostruzione del paese Gli anni del "boom" economico La nascita dell'unione europea Dal Sessantotto a Tangentopoli</p> <p>IL MONDO ATTUALE* La globalizzazione Una data di svolta: l'11 settembre 2001 La crisi del mondo islamico</p>	<p>12</p> <p>8</p> <p>6</p>	<p>6 (solo "guerra fredda" e alcuni degli argomenti connessi)</p> <p>Non svolto</p> <p>Non svolto</p>
<p>3. Agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali nel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare confronti tra le diverse tradizioni in prospettiva interculturale sia ai fini della coesione sociale che della mobilità di studio e lavoro • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela della persona, 	<p>EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' Confronto in itinere tra Stati, civiltà e sistemi politici diversi in modo sia diacronico che sincronico</p> <p>Partecipazione alle attività di Istituto che promuovono il senso della cittadinanza attiva e responsabile</p>	<p>8</p>	<p>Argomenti trasversali agli altri moduli.</p>

rispetto della persona, della collettività e dell'ambiente	della collettività e dell'ambiente			
---	---------------------------------------	--	--	--

(Gli argomenti contrassegnati con **asterisco*** possono non essere trattati in caso di chiusura o di DDI)

Castelfranco Veneto, 22.10.2020

Docente Laura Stocco

Castelfranco Veneto, 15.05.2021
(revisione a consuntivo)

Docente

• **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO**

L'adozione per una parte considerevole dell'anno scolastico della DID, in sostituzione della didattica in presenza, ha determinato una riduzione delle ore disponibili per lo svolgimento della progettualità iniziale, dell'attivazione di progetti/approfondimenti previsti e del numero di verifiche concordate nel Dipartimento di Lettere. Ci sono state comunque due valutazioni orali per ciascuno dei periodi in cui è suddiviso l'anno scolastico (trimestre e pentamestre), in quanto l'interrogazione si adatta con più facilità alla modalità di insegnamento a distanza, anche se, quando possibile, è stata privilegiata la valutazione in presenza. I progetti previsti per la disciplina sono stati sostituiti da approfondimenti tramite ppt, video, discussioni. La riduzione delle ore, singole e complessive, ha determinato l'impossibilità di svolgere i moduli finali della progettualità. La classe ha dimostrato un discreto impegno e una partecipazione quasi sempre adeguata; l'applicazione nello studio è stata a volte incostante e spesso finalizzata al risultato, anche se per alcuni studenti si evidenzia un maggiore interesse a collaborare al dialogo educativo e ad elaborare strumenti di educazione per una cittadinanza attiva nella società.

STORIA: PROGRAMMA ANALITICO SVOLTO

➤ *Dalla Belle Epoque alla Grande Guerra*

Trasformazioni di fine Ottocento

Seconda rivoluzione industriale: innovazioni tecnico-scientifiche e gli effetti sulla società

Il movimento operaio: Manifesto del Partito Comunista, Prima e Seconda Internazionale, Trade Unions

Imperialismo: espansione europea e americana, Conferenza di Berlino

Società di massa: Belle Epoque, Esposizione universale di Parigi, la società dei consumatori e la società di massa, la catena di montaggio e la produzione in serie, il "Darwinismo sociale"

Età giolittiana: uccisione di Umberto I, il progetto politico di Giolitti e le sue contraddizioni, associazioni sindacali e Confindustria, riforme sociali, il triangolo industriale, il voto di scambio, il Patto Gentiloni, le conquiste coloniali

Anteguerra: alleanze e conflitti tra i paesi europei, il caso Dreyfus, situazione politico-sociale-economica in Russia, Germania, Austria, irredentismo italiano, Questione balcanica

Prima guerra mondiale: premesse del conflitto, attentato di Sarajevo, guerra-lampo e guerra di trincea, le nuove armi, fronti (occidentale, orientale, turco), Patto di Londra, neutralisti e interventisti in Italia, fronte italiano e fronte interno, intervento degli Stati Uniti, vittoria degli Alleati

➤ *Tra le due guerre*

Conseguenze economico-politico-culturali del conflitto, la febbre spagnola, i "14 punti di Wilson e l'autodeterminazione dei popoli, il Trattato di Versailles, la situazione italiana, la nuova carta geografica europea, la Turchia di Atatürk e il genocidio degli Armeni, la Società delle Nazioni

Rivoluzione russa: la Rivoluzione di febbraio e il governo provvisorio di Kerenskij, Tesi di Aprile di Lenin, la Rivoluzione di ottobre, Pace di Brest-Litovsk, Terrore Bianco e Rosso, dittatura del proletariato e dittatura del Partito comunista sovietico, Nuova Politica Economica, nascita dell'URSS e Stalinismo, Piani quinquennali, il periodo delle Purghe, totalitarismo

Fascismo: cause dell'affermazione, Biennio rosso, scissione del partito comunista italiano, occupazione di Fiume, i Fasci di combattimento, concetto di trasformismo, i fatti di Palazzo d'Accursio, Marcia su Roma, da Stato parlamentare a Stato totalitario, omicidio Matteotti, secessione dell'Aventino, Leggi fascistissime, i Patti lateranensi, gli antifascisti, politica economica del Fascismo (corporativismo, autarchia, Battaglia del grano), politica demografica, ruolo della propaganda, conquista dell'Etiopia.

Crisi del '29: governi repubblicani, benessere e restrizioni delle libertà (razzismo, xenofobia, proibizionismo), la bolla economica, crollo di Wall Street, la Grande Depressione, Roosevelt e il New Deal

Nazismo: le condizioni di pace alla Germania, la Repubblica di Weimar, rivolta spartachista e le SA di Rhom, biennio rosso, il Putsch di Monaco, il "Mein Kampf", Piano Dawes, Il Partito nazionalsocialista, incendio del Reichstag, nascita del Terzo Reich, il Ministero della Propaganda, i rapporti con le Chiese, le leggi di Norimberga

Preparativi di guerra: guerra di Spagna, relazioni italo-tedesche, annessione di Austria e Sudeti, conferenza di Monaco, patto Molotov-Von Ribbentrop, occupazione italiana dell'Albania, occupazione tedesca do Boemia e Moravia, Patto d'Acciaio

➤ *Seconda guerra mondiale*

Invasione della Polonia, invasione della Francia, governo di Vichy, la guerra parallela dell'Italia, Battaglia d'Inghilterra e Operazione leone marino, Operazione Barbarossa, ARMIR, Carta Atlantica, attacco giapponese a Pearl Harbor, Il "Nuovo Ordine" tedesco, gli eventi della svolta (Midway, Stalingrado Nord Africa), sfiducia a Mussolini, Repubblica di Salò, Badoglio e Vittorio Emanuele III, armistizio di Cassibile, la Resistenza, sbarco in Sicilia (dalla linea Gustav alla linea Gotica), sbarco in Normandia, la Liberazione, morte di Mussolini, la fine del Terzo Reich, le bombe atomiche sul Giappone.

➤ *Guerra Fredda*

Accenni a: processo di Norimberga, i blocchi di influenza di Unione Sovietica e Stati Uniti, nascita dell'ONU, differenze economico-politiche nei due blocchi, il Piano Marshall, la minaccia nucleare e la corsa agli armamenti, la crisi di Berlino, la NATO e il Patto di Varsavia, la guerra di Corea, il maccartismo, la crisi in Ungheria, Krushev e Kennedy, la "Primavera di Praga", corsa allo spazio, crisi di Cuba, guerra in Vietnam, la fine del comunismo.

Castelfranco Veneto, 15 maggio 2021

Docente Laura Stocco

I Rappresentanti di classe (firma di 2 rappresentanti)

Anno Scolastico 2020/2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina Inglese

Classe QUINTA A log

• DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA

La programmazione di dipartimento fa riferimento alle Linee Guida inserite nel Regolamento recante le norme concernenti il riordino degli Istituti Tecnici nonché le disposizioni generali previste dal piano dell'offerta formativa della scuola.

Le Linee Guida per la programmazione del Quinto Anno si richiamano alle Competenze Chiave Europee che spiegano la comunicazione in lingua inglese come padronanza del codice linguistico nei principali scopi comunicativi e operativi (anche utilizzando i linguaggi settoriali, relativi ai percorsi di studio), tanto da interagire nei diversi ambiti e contesti professionali al livello B2 del QCER.

Lo sviluppo della didattica terrà conto delle **Linee guida per la Didattica Digitale Integrata** e valorizzerà quindi i seguenti risultati di apprendimento:

- sviluppo di competenze inerenti alla comunicazione e all'utilizzo del linguaggio settoriale del percorso di studi, per interagire proficuamente nei diversi ambiti e contesti, anche di studio e di lavoro;
- conoscenza e utilizzo delle diverse forme di comunicazione visiva e multimediale;
- incremento della capacità di stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale, ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- perizia nell'impiego degli strumenti informatici utili nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

L'offerta didattica, intesa come strategia d'insegnamento avrà, prevalentemente, carattere laboratoriale per condurre lo studente ad appropriarsi delle conoscenze in circostanze di reale utilizzo del linguaggio. Le proposte didattiche tenderanno a superare forme di apprendimento superficiale e riproduttivo che possano generare un transfer limitato delle abilità, dall'interno all'esterno dell'ambiente scolastico. Si cercherà di evitare la separazione tra i momenti di costruzione del sapere e quelli dell'utilizzo della conoscenza per contestualizzarla e produrre competenza. In questa prospettiva lo scopo è di fornire padronanza linguistica corretta e bene organizzata secondo l'epistemologia della disciplina.

In particolare, si cercherà di:

- favorire un ruolo attivo degli allievi che non seguiranno meramente le indicazioni del docente ma sceglieranno e decideranno tra più opzioni in autonomia;
- mettere, con l'opportuna gradualità, la responsabilità del risultato nelle mani dei discenti affidando loro l'organizzazione e il monitoraggio delle attività, sempre sollecitando una riflessione su ciò che si sta facendo e/o si è fatto;
- costruire con gli allievi "gruppi di lavoro" dove discutere, valutare opzioni, assumere responsabilità, decidere e gestire i conflitti;
- ancorare le attività di apprendimento (macro o micro) all'esperienza corrente degli allievi.

I contenuti disciplinari sono concordati dagli insegnanti per classi parallele secondo un progetto comune. Fra questi sono individuati i contenuti minimi mentre i tempi di sviluppo delle sequenze saranno definiti secondo la realtà della classe.

In ragione delle problematiche relative alla contingenza emergenziale Covid 19, il Dipartimento considera di attribuite almeno 5 verifiche annuali (come minimo due nel primo periodo e tre nel secondo) possibilmente in presenza e, nel caso di azioni in DaD, si privilegeranno le verifiche orali.

La soglia per la sufficienza è solitamente un punteggio = 65/100. Saranno oggetto di valutazione anche i lavori

scritti assegnati per casa (composizioni e altri lavori)

I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Verranno svolte attività di class debates/discussions per coinvolgere gli studenti a livello di speaking e di listening, soprattutto relativamente alle tematiche e al linguaggio tecnico-professionali; verranno assegnati per casa lavori di produzione scritta (emails /compositions/blogs/reports/ writings) che saranno oggetto di valutazione.

1. METODOLOGIA E STRUMENTI

L'elaborazione dell'offerta didattica e formativa farà riferimento a soluzioni attivate in presenza ma anche tramite percorsi di DDI inseriti nelle piattaforme di condivisione dei contenuti da remoto: libri digitali, My English Lab, MGL, Registro Elettronico, eventuali Conference Call in Google Meet/altre piattaforme, tutte procedure utili all'elargizione di formazione online sincrona e asincrona. Le condivisioni poste in atto svilupperanno i vari task fruendo dei materiali digitali, di esercitazioni audio e video, di Computer Based Tests, Google Classroom e/o Moodle. Saranno privilegiate azioni didattiche come, Group Work, Project Work e Case Study e saranno offerte agli studenti le occasioni per presentare contenuti multimediali rielaborati personalmente e criticamente (Critical Thinking). Saranno sempre favorite le attività di tipo comunicativo condotte in L2, attività di tipo laboratoriale, Cooperative Learning e Peer to Peer Education.

Materiali didattici

Libri di testo

Piattaforma MYENGLISHLAB

Power Point Presentations

Internet

Laboratorio multimediale e computer

Lavagna interattiva

Altri sussidi e materiali didattici

2. VERIFICHE

La scala di valutazione è quella concordata dai docenti del Dipartimento di lingua Inglese sulla base di indicazioni date dal Collegio Docenti.

La **valutazione dei Test** avverrà secondo i seguenti momenti.

- attribuzione del punteggio
- lettura dei risultati
- registrazione dei dati da analizzare
- stimolazione (eventuale recupero)

Nel **Test oggettivo**, in cui è possibile prestabilire la risposta esatta, la correzione consisterà nel:

- individuare le risposte esatte, quelle sbagliate e le astensioni per ogni quesito
- attribuire ad ogni risposta il punteggio meritato
- sommare i punteggi ottenuti da ogni studente per ogni tipo di quesito
- sommare il totale dei punteggi conquistati da ognuno nell'intera prova.

Test soggettivi

Gli insegnanti del Dipartimento di Lingue sono concordi nel valutare i seguenti elementi quale tentativo di neutralizzare, o quantomeno ridurre al minimo, la soggettività di giudizio che tali test necessariamente comportano:

- padronanza e correttezza nell'uso di strutture grammaticali e funzioni linguistiche
- competenza lessicale e strutturale
- punteggiatura ed ortografia
- efficacia comunicativa
- organizzazione delle idee
- rielaborazione personale.

La valutazione del test avverrà stabilendo un punteggio da attribuire a ogni quesito e predisponendo una scala di misurazione per stabilire quale sia il **LIVELLO MINIMO** accettabile, cioè il numero di quesiti che devono essere risolti perché l'obiettivo del test possa considerarsi raggiunto dal gruppo classe. (Tale livello corrisponde

alla descrizione C, nella griglia di valutazione sotto riportata).

Gli strumenti adottati per la valutazione sono i seguenti: test orali, prove di ascolto, i test di comprensione della lingua scritta, le composizioni in lingua, le traduzioni, nonché la partecipazione e il contributo personale alle lezioni.

La valutazione dei singoli studenti sarà di tipo diagnostico, all'inizio di ciascun anno di corso, per procedere poi con la valutazione formativa in itinere fino all'attribuzione della valutazione sommativa, in chiusura d'anno scolastico.

I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Laddove si riscontri un inadeguato livello di competenze, si destinerà un numero di ore d'insegnamento curricolare ad attività di recupero.

Nella valutazione della produzione scritta gli indicatori terranno conto della conoscenza dei contenuti, della correttezza grammaticale, della precisione nell'uso specifico della lingua e della capacità di rielaborazione personale.

Per ciò che concerne le abilità orali, si tiene conto della conoscenza dei contenuti, della pronuncia, della fluidità e della capacità di fare collegamenti.

In generale la valutazione delle quattro abilità linguistiche di base tiene conto dei seguenti indicatori:

- comprensione (globale, analitica, lessicale e inferenziale)
- competenza (lessicale e strutturale)
- pertinenza alla traccia
- efficacia espressiva
- rielaborazione personale

SCALA VALUTATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE (desunti dal POF e formulati in termini specifici)

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE - ASCOLTARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Capacità attentiva Capacità di comprensione: globale analitica lessicale inferenziale analitica lessicale e inferenziale	A	9-10	Comprende tutti i vari tipi di messaggio ascoltati
	B	7-8	Comprende globalmente i messaggi
	C	6	Comprende semplici messaggi
	D	5	Guidato, comprende semplici messaggi
	E	1- 4	Anche guidato fatica a cogliere semplici messaggi

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua SCRITTA - LEGGERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Capacità attentiva Capacità di comprensione: globale analitica lessicale inferenziale analitica lessicale e inferenziale	A	9-10	Legge in modo corretto ed espressivo. Comprende in modo completo il significato dei testi
	B	7-8	Legge in modo corretto e comprende il significato globale
	C	6	Legge in modo meccanico e comprende i significati più semplici
	D	5	Legge in modo incerto e comprende solo i significati molto elementari
	E	1- 4	Legge in modo stentato e fatica a comprendere i significati

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE – PARLARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Competenza lessicale Correttezza grammaticale	A	9-10	Si esprime con immediatezza e varietà lessicale

<i>Correttezza strutturale</i> <i>Pronuncia appropriata</i> <i>Contestualità</i> <i>Sequenzialità logica</i> <i>Fluidità espressiva</i> <i>analitica</i> <i>lessicale e inferenziale</i>	B	7-8	<i>Si esprime con correttezza e lessico appropriato</i>
	C	6	<i>Si esprime con qualche incertezza e lessico semplice</i>
	D	5	<i>Si esprime con una certa difficoltà</i>
	E	1- 4	<i>Incontra gravi difficoltà espressive</i>

CAPACITA' RICETTIVE – Produzione Lingua SCRITTA – SCRIVERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Competenza lessicale</i> <i>Correttezza grammaticale</i> <i>Correttezza strutturale</i> <i>Pertinenza alla traccia</i> <i>Organizzazione delle idee</i> <i>Efficacia espressiva</i> <i>Rielaborazione personale</i>	A	9-10	<i>Produce testi corretti, con ricchezza di lessico, con contenuti esaurienti, significativi e coerenti, con struttura articolata e chiara</i>
	B	7-8	<i>Produce testi corretti, con lessico appropriato, con contenuti esaurienti e coerenti, con una struttura lineare, ma chiara</i>
	C	6	<i>Produce testi abbastanza corretti, con lessico adeguato, con contenuti e struttura semplici</i>
	D	5	<i>Produce testi scorretti, con lessico approssimativo, con contenuti superficiali e con una struttura piuttosto confusa</i>
	E	1- 4	<i>Produce testi molto scorretti, con lessico impreciso</i>

RIFLESSIONE SULLA LINGUA – CONOSCENZA E USO delle strutture morfosintattiche

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Competenza ortografica,</i> <i>lessicale, morfologica,</i> <i>sintattica</i> <i>Capacità di individuare e</i> <i>riutilizzare le funzioni</i> <i>linguistiche</i>	A	9-10	<i>Riconosce e applica le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	B	7-8	<i>Riconosce e applica abbastanza correttamente le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	C	6	<i>Riconosce e applica con alcune incertezze le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	D	5	<i>Incontra difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	E	1- 4	<i>Incontra gravi difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>

Nella valutazione delle prove viene adottata una scala numerica da 1 a 10 con riferimento al minor o maggior raggiungimento degli obiettivi fissati secondo le precedenti griglie. Questi i criteri di corrispondenza:

A – Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi (9-10)

B – Complessivo raggiungimento degli obiettivi (7-8)

C – Raggiungimento degli obiettivi essenziali (6)

D – Raggiungimento solo parziale degli obiettivi (5)

E – Mancato raggiungimento degli obiettivi e gravi lacune di base (4-3)

F – Completa inadeguatezza della risposta (2-1)

3. **PROGETTI**

Si aderisce al Progetto "Rise&Shine" attivato ONLINE, tramite lezioni in Conference Call, per l'acquisizione di certificazioni linguistiche: PET e FIRST Cambridge Certificate, IELTS Exams.

4. PROGETTUALITA' di LINGUA INGLESE

CLASSE QUINTA	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = 99 N. ore previste = 90 N. ore effettive = ore 87
----------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
<p>a) <i>Effettuare scambi comunicativi con registro opportuno, usando le nozioni sintattiche che vengono sviluppate parallelamente e non trascurando, ma rafforzando, quelle elementari di base che sistematicamente e vengono richiamate</i></p> <p>1. <i>Analizzare e sintetizzare, cogliendo le idee principali, maggiori o minori dettagli</i></p> <p>2. <i>Comprendere i temi proposti, (tecnica di lettura estensiva, esplorativa e intensiva), desunti sia dal libro di testo, giornali, riviste etc, sia da videoregistrazioni</i></p> <p>3. <i>Conoscere in modo, sempre</i></p>	<p>2. Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con un madrelingua, su argomenti generali di studio e di lavoro</p> <p>3. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto</p> <p>4. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro</p> <p>5. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti, relativamente complessi riguardanti argomenti d'attualità di studio e di lavoro</p> <p>6. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi</p>	<p>4. <i>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</i></p> <p>5. <i>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete</i></p> <p>6. <i>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</i></p> <p>7. <i>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore d'indirizzo</i></p> <p>8. <i>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali</i></p> <p>9. <i>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro nella varietà di registro e di contesto</i></p>		<p>Argomenti svolti oltre a quelli previsti dalla programmazione e iniziale:</p> <p>- Soft skills vs hard skills (phtocopies)</p> <p>-The logistics of pharmaceutical products (from textbook)</p> <p>Articles from Financial Times :</p> <p>-Mob attack delays election certification</p> <p>-The disruption of the container ship Evergiven in the Suez canal</p>

<p><i>più articolato la terminologia tecnico-scientifica</i></p> <p>2. <i>Operare sintesi con tecnica estensiva, esplorativa, intensiva</i>^[SEP]</p> <p>3. <i>Redigere relazioni tecniche autonome e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</i></p> <p>4. <i>Formulare risposte a quesiti sugli argomenti specifici di carattere scientifico, di attualità o culturali</i></p> <p>5. <i>Effettuare traduzioni da e nella lingua straniera calibrate, per difficoltà, alle nozioni linguistiche acquisite</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare un progressivo arricchimento del lessico tecnico-scientifico relativo agli argomenti proposti</i> • <i>Dimostrare</i> 	<p>radio- televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore</p> <p>7. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano</p> <p>8. Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore d'indirizzo</p> <p>9. Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata</p> <p>10. Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>11. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p> <p>12. Discussing about psychology, group psychology and psychological profiling</p>	<p>10. <i>Lessico di settore codificato da organismi internazionali</i></p> <p>11. <i>Aspetti socio-culturali della lingua e del linguaggio settoriale</i></p> <p>12. <i>Aspetti socio-culturali dei paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo</i></p> <p>13. <i>Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Talking about group dynamics and key roles in management teams • Discussing about Peer Pressure leading to bullying • Talking about a disappointing experience • Narrating about an interview you attended giving advice • Writing a bibliography, referencing • Defining culture and culture shock: understanding cultures and cultural mistakes or cultural differences • Creating impact in a presentation 	<p>20 lessons</p> <p>15 lessons</p>	
---	--	---	-------------------------------------	--

<p><i>sicurezza nella conoscenza delle nozioni linguistiche grammaticali e strutturali di base e nell'affrontare l'approfondimento degli aspetti sintattici più rilevanti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Individuare e organizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</i> 	<p>13. Talking about group dynamics and key roles in management teams</p> <p>14. Discussing about Peer Pressure leading to bullying</p> <p>15. Talking about a disappointing experience</p> <p>16. Narrating about an interview you attended giving advice</p> <p>17. Writing a bibliography, referencing</p> <p>18. Defining culture and culture shock: understanding cultures and cultural mistakes or cultural differences</p> <p>19. Creating impact in a presentation</p> <p>20. Giving a formal presentation</p> <p>21. Writing a formal letter: formulaic language</p> <p>22. Providing references</p> <p>23. Writing an online review</p> <p>24. Writing a technical report</p> <p>25. Talking about technology, devices and gadgets</p> <p>26. Holding debates on living without</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giving a formal presentation • Writing a formal letter: formulaic language • Providing references • Writing an online review • Writing a technical report • Talking about technology, devices and gadgets • Holding debates on living without technology (pro or anti?) • Expressing opinions on genetically modified food • Reassuring and encouraging • Organising a meeting • Considering plagiarism – what it is and how to avoid it • Writing an article • Writing a Technical Report • Grammar: • Revisione delle nozioni morfosintattiche apprese nei precedenti anni scolastici • Relative clauses: defining and non-defining 	<p>35 lessons</p>	<p>14</p>
---	---	---	-------------------	-----------

	<p>technology (pro or anti?)</p> <p>27. Expressing opinions on genetically modified food</p> <p>28. Reassuring and encouraging</p> <p>29. Organising a meeting</p> <p>30. Considering plagiarism – what it is and how to avoid it</p> <p>31. Writing an article</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reduced relative clauses • Reported speech • Reporting verbs • First and second conditionals • Third and mixed conditionals <p>Vocabulary and key language:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giving advice • Verbs connected with working together • Idioms with <i>mind</i> • Tripling • Repetitions • Rhetorical questions • Aspects of culture • Adjectives/prefixes/suffixes • Reassuring and encouraging • Technology • Technology adjectives <p>Technical vocabulary (extensive learning and improving)</p> <p>Business English/English for logistics (from the textbook ('All about Logistics')) From : Logistics</p> <p>Unit 6 Of humans and robots Unit 7 Logistics issues Unit 8 Sustainable logistics</p> <p>From Business Unit 6 Payment methods Unit 9 Cargo, imports and exports</p> <p>⤴ Photocopies:</p>	3	
--	---	--	---	--

		▲ Lean logistics Literature ▲ G.Orwell ▲ students' personal books/online courses (from a given list) Articles from magazines about current issues		
--	--	--	--	--

PROGETTI

Nell’ambito di Educazione alla cittadinanza, è stato svolto un modulo di 6 ore su ‘Green Logistics’

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente Alessandra Barbon

• **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO**

Per quanto concerne la lingua inglese, sono stati svolti principalmente argomenti di business English legati alla logistica, ai trasporti ma anche al commercio internazionale, oltre ad un argomento di letteratura e a due articoli dal Financial Times su argomenti di attualità.

Le verifiche scritte effettuate sono state in totale 4 nel corso dei due periodi, oltre a 4-5 verifiche orali..

Nell’ambito del CLIL e del cross-curricular English, e quindi in accordo con la docente di Logistica, gli studenti hanno effettuato approfondimenti relativi alla Lean logistics , alla sostenibilità e hanno affrontato anche la tematica delle hard skills vs soft skills.

Relativamente ad Educazione civica, è stato affrontato il tema della Green logistics.

Diversi studenti hanno letto un testo di un autore inglese, che è stato poi oggetto di presentazione ed esposizione mentre altri hanno seguito alcune lezioni in inglese da piattaforme su tematiche di logistica e sostenibilità.

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente

I rappresentanti degli studenti

Alessandra Barbon

Ciambrone Pietro
 Martinello Filippo

Programma analitico di Lingua Inglese

5°Alog A.S. 2020/2021

Docente: Barbon Alessandra

**1. From the coursebook ‘All About Logistics’
 Logistics**

Unit 6: Of Humans and robots

Lean logistics page 69

Losing Human jobs to robots page 72

J.D com's drone delivery program 76

Unit 8:Sustainable logistics

Supply chain visibility page 92, Corporate social responsibility page94, An ethical approach page 96, Going green page 98, Environmentally friendly shipping by sea page 100, Aviation and CSR page 102

Business

Unit 1: Modes of Transport

Advantages and disadvantages of the various modes of transport pages 106,107

Unit 2: Freight forwarding.

The key transport documents in international trade CMR page 126, The Bill of Lading ,the Air waybill,,the Packing List page 130, Incoterms pages 133-136

Unit 6:Payment methods

Payment terms page 186, Payment methods when selling abroad page187: the open account page 188, the bank transfer page 189, the Bill of Exchange page 190, Documentary collection:Documents against cash, Documents against acceptance page 193,Documentary letter of credit page 194

Unit 7 Logistics issues

How to handle pharmaceutical products pge 82

Unit 9 : Customs,import and exports

Customs controls in the EU, Customs approach to security page 216, Certificate of Origin page 218

2. CLIL/cross-curricular English (photocopies)

- Lean logistics
- Soft skills vs hard skills

3. Citizenship

Green logistics

4.Literature

- G. Orwell 'A Cold April day' from '1984'
- 'Newspeak'from 1984

5.On-line articles from Financial Times :

- Mob attack delays election certification
- The disruption of the container ship Evergiven in the Suez canal

6. From "Language Leader Upper Intermediate", Cotton -Falvey-Kent, Longman, Communicative functions Units from 10 to Unit 12.

- Talking about group dynamics and key roles in management teams page 96-97
- Discussing about peer pressure leading to bullying page 98
- Discussing about psychology, group psychology and psychological profiling (also with reference to films) page 100
- Defining culture and culture shock: understanding cultures and cultural mistakes or cultural differences pages 106-107-108
- Discussing technology and its benefits pages 116-117

- ☒ Holding debates on living without technology (pro or anti?)page 118
- ☒ Expressing opinions on genetically modified food page 120

7. Personal readings/online courses (they correspond to the students' register number)

- | | |
|--------------------------------|----------------|
| 1. Animal Farm | G. Orwell |
| 2. The oil wells | online course |
| 3. Digital marketing | online course |
| 4. Frankenstein | M. Shelley |
| 5. Dynamic marketing | online course |
| 6. Social media marketing | online course |
| 7. Sustainable cities | online course |
| 8. The Great Gatsby | F.S Fitzgerald |
| 9. Dubliners | J.Joyce |
| 10. 1984 | G.Orwell |
| 11. The Picture of Dorian Gray | O.Wilde |
| 12. Dubliners | J.Joyce |
| 13. Waiting for Godot | S. Beckett |

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente

I rappresentanti degli studenti

Alessandra Barbon

Ciambrone Pietro
Martinello Filippo

Anno Scolastico 2020 - 2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina Matematica

Classe 5 ALG

- DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)
La classe è composta da 13 allievi provenienti dalla classe quarta. Nel corso del triennio vi è stata continuità didattica, il livello medio complessivo risulta pienamente sufficiente.
Considerate le difficoltà di organizzazione, in particolare l'impossibilità di riunire studenti di classi diverse, il Collegio Docenti ha deliberato il recupero degli apprendimenti in itinere (di contenuti, competenze e abilità che si reputano essenziali per proseguire il percorso di studi), nel primo periodo dell'anno scolastico o nei tempi individuati dalla professionalità docente, a partire dal 14 Settembre.
- METODOLOGIA E STRUMENTI**
Lezione frontale/ guidata con immediate applicazioni, Presentazione per problemi. Uso di strumenti didattici multimediali. Approfondimenti e Ricerche individuali/di gruppo. Esercitazioni guidate, con correzione e discussione dei risultati. Recupero in itinere, svolto in classe, con indicazione esplicita nel registro di classe. Sportello didattico e corsi di recupero in orario pomeridiano, compatibilmente con l'organizzazione scolastica.
Didattica Digitale integrata: eventuale utilizzo della piattaforma G-Suite (per attivazione di Classroom) o di altre piattaforme per lezioni in videoconferenza e per attività in modalità asincrona.
- VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)
Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita
La griglia di attribuzione dei punteggi va definita per ciascuna prova e opportunamente tarata in base agli obiettivi operativi specifici e al livello di difficoltà della prova stessa. Il punteggio assegnato a ciascun quesito, nel caso sia di prove scritte che orali, è così ripartito fra i seguenti indicatori:

INDICATORI	% nell'assegnazione del punteggio
1 chiarezza della risposta, ordine formale, precisione grafica e nell'uso della terminologia	10-20%
2 abilità di calcolo, correttezza algebrica, padronanza procedure	40-50%
3 rigore logico, completezza delle risposte, coerenza nello sviluppo dei passaggi	40-50%

Per ciascun periodo verranno condotte delle prove opportunamente suddivise fra prove scritte, prove orali, test, relazioni, ecc. I voti saranno attribuiti in base ai seguenti CRITERI:

VOTO	GIUDIZIO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO PER INDICATORI	VOTO	GIUDIZIO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
1 2 3	Nulla molto scadente - scarso	conoscenza gravemente lacunosa degli oggetti e della terminologia esegue anche semplici segmenti di procedure in maniera non corretta e	6	sufficiente	riconosce e descrive correttamente gli oggetti applica correttamente le procedure in compiti di medio-bassa difficoltà

		anche se guidato non riesce ad evitare errori manifesta difficoltà nei passaggi logici più semplici			è autonomo nella decodifica e risoluzione di semplici problemi in ambito disciplinare sa riprodurre semplici sequenze deduttive già note
4	gravemente insufficiente	conoscenza lacunosa degli oggetti e della terminologia esecuzione parzialmente corretta delle procedure, riesce a ridurre gli errori se guidato comprende solo alcune semplici proprietà, ma non ne riconosce le correlazioni manifesta difficoltà nella decodifica dei problemi	7-8	Discreto-buono	conoscenza sicura di oggetti, terminologia e proprietà è autonomo nella decodifica e risoluzione di problemi sa condurre semplici dimostrazioni non note applica correttamente le procedure anche in esercizi di medio-alta difficoltà
5	insufficiente	conoscenza superficiale di oggetti e relativa terminologia applica correttamente le procedure solo in compiti semplici, ma con frequenti imprecisioni comprende semplici proprietà, manifesta incertezze nelle loro correlazioni e nell'individuazione dei procedimenti risolutivi	9 - 10	ottimo - eccellente	applica con sicurezza e precisione le procedure di calcolo sa interpretare situazioni problematiche utilizzando modelli matematici sa condurre dimostrazioni articolate approfondisce in maniera personale le conoscenze

Per la valutazione delle attività svolte in Didattica Digitale Integrata sarà utilizzata la seguente griglia.

Processo		Livelli raggiunti			
		Non rilevato	Base	Intermedio	Avanzato
Attività sincrone (videolezioni)	Frequenza e Partecipazione				
	Correttezza e rispetto delle regole				
Gestione dei materiali e dei compiti richiesti					
Puntualità nel rispetto delle consegne					
Disponibilità e utilizzo degli strumenti					

Numero di prove: verranno condotte **almeno due prove in ciascun periodo**, opportunamente suddivise fra prove scritte, prove orali, test, relazioni, ecc. La valutazione finale in ciascun periodo avviene con **voto unico**. Gli esiti delle osservazioni condotte in D.D.I. contribuiranno alla valutazione di fine periodo.

- **PROGETTI** (sviluppo di contenuti/abilità disciplinari e/o interdisciplinari, attività laboratoriali, strutturazione di UDA)

Partecipazione a Gare di Matematica: partecipazione su base volontaria ai Campionati di Giochi Matematici – Giochi d'Autunno e fasi successive dell'Università Bocconi e ai Campionati di Statistica

Castelfranco Veneto, 26.10.2020

Il Docente

Bianca Costantini

• **PROGETTUALITA' di Matematica**

CLASSE 5 A Logistica	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = ore 99 N. ore effettive = 87 al 31.05.2021
-----------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; - utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; - utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati; - utilizzare le reti e gli strumenti informatici 	<p>conoscere la definizione di primitiva, di integrale indefinito e le relative proprietà formali saper applicare correttamente le regole di integrazione: integrazione immediata, composta, per sostituzione e per parti, semplici frazioni algebriche</p> <p>conoscere il processo di misura dell'area del trapezoide sotteso da una curva continua</p> <p>conoscere le proprietà formali dell'integrale definito</p> <p>conoscere i teoremi fondamentali</p> <p>saper applicare le formule e le tecniche di integrazione indefinita nel calcolo degli integrali definiti</p> <p>risolvere semplici problemi di misura di aree e volumi</p> <p>riconoscere, saper definire e calcolare integrali impropri</p> <p>applicare le proprietà del calcolo integrale alla risoluzione di semplici problemi, riferiti</p>	<p>MOD RECUPERO IN ITINERE</p> <p>Revisione-consolidamento degli elementi fondamentali del moduli 2 della classe precedente</p>	<p>I° per. 5 h</p>	<p>Ore svolte al 31/05/2020 7</p>
		<p>MOD 1: INTEGRALE INDEFINITO</p> <p>Definizione di primitiva di una funzione e integrale indefinito, relazione fra continuità e integrabilità, formule di integrazione immediata e composta, integrazione per sostituzione e per parti, integrazione delle frazioni algebriche</p>	<p>I° per. 20 h</p>	<p>Ore svolte al 31/05/2020 26 Di cui 16 in DAD</p>
		<p>MOD 2: INTEGRALE DEFINITO, INTEGRALI IMPROPRI.</p> <p>Il problema della misura, area del trapezoide individuato da una curva continua, l'integrale come limite, significato geometrico dell'integrale definito, proprietà formali dell'integrale definito.</p> <p>La funzione integrale, il Teorema del valore medio e il Teorema Fondamentale (senza dimostrazione) e le loro applicazioni.</p> <p>Calcolo di aree sottese da curve continue e volumi di solidi di rotazione, semplici applicazioni scientifiche.</p>	<p>I°-II° per. 20 h</p>	<p>Ore svolte al 31/05/2020: 17 Di cui 15 in DAD</p>

<p>nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.</p>	<p>all'esperienza reale o alle discipline scientifiche</p> <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare informazioni Calcolare, anche con l'uso di strumenti elettronici, e interpretare misure di correlazione e parametri di regressione. Saper calcolare permutazioni, disposizioni e combinazioni, semplici o con ripetizione. Calcolare la probabilità di un evento, anche con l'uso del calcolo combinatorio. Comprendere il concetto di indipendenza di eventi saper calcolare la probabilità di eventi composti Conoscere e saper applicare il teorema di Bayes Saper determinare la distribuzione di probabilità di una variabile aleatoria discreta. Saper calcolare i valori caratteristici di una variabile aleatoria continua Riconoscere e risolvere problemi basati sul modello della variabile binomiale e sul modello della variabile normale</p>	<p>Funzioni integrabili in senso improprio su intervalli aperti e su intervalli illimitati Modelli di risoluzione di problemi per via analitica e loro applicazioni nel mondo reale</p> <p>MOD. STATISTICA, CALCOLO COMBINATORIO E PROBABILITA': Richiami di statistica bivariata. Regressione.</p> <p>Uso consapevole degli strumenti elettronici nella determinazione di valori e parametri statistici. Calcolo combinatorio e sue applicazioni nel calcolo delle probabilità Eventi indipendenti. Teorema della probabilità composta, condizionata e totale , Teorema di Bayes Semplici applicazioni nei giochi aleatori Variabili aleatorie discrete, in particolare la distribuzione binomiale. Variabili aleatorie continue, in particolare la distribuzione normale, applicazioni in problemi reali</p>	<p>II° per. 30 h</p>	<p>Ore svolte al 31/05/2020: 37 Di cui 17 in DAD</p> <p>Richiami di statistica bivariata e regressione: non svolto</p>
--	---	--	--	---

Castelfranco Veneto, 26.10.2020

Il Docente



Castelfranco Veneto, 15.05.2021
 (revisione a consuntivo)

Il Docente



- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

Gli studenti hanno mantenuto un comportamento complessivamente corretto. Gli esiti finali sono diversificati in relazione all'impegno scolastico e al metodo di studio individuale. Alcuni studenti risultano a volte in difficoltà nell'acquisizione dei contenuti e delle procedure a causa del perdurare di lacune nelle abilità di base, mentre altri studenti sono invece riusciti ad impadronirsi degli strumenti operativi e ad utilizzarli autonomamente.

Si osserva che nonostante per buona parte dell'anno ci si sia dovuti avvalere della modalità di Didattica a Distanza la programmazione iniziale nelle sue linee fondamentali è stata rispettata e gli argomenti previsti in fase progettuale sono stati affrontati.

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente



I Rappresentanti di classe (firma di 2 rappresentanti)

Pietro Ciabrone _____

Filippo Martinello _____

Anno Scolastico 2020-2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classi 5ALG

Docente Prof.ssa CHIARA BORDIGNON

• DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA

In coerenza con quanto previsto dal D.M. del 22 agosto 2007, con la Direttiva del MIUR n. 57 del 15 luglio 2010 relativa alle Linee Guida del I, II Biennio e del Quinto Anno e in relazione alle Raccomandazioni del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 si sviluppa la progettazione per le classi quinte individuando i nuclei essenziali per il raggiungimento di traguardi funzionali allo sviluppo di competenze chiave e di cittadinanza al termine dell'istruzione obbligatoria. La progettazione viene altresì aggiornata in relazione al PTOF e al documento Didattica Digitale Integrata (DDI) allegato allo stesso contenente le indicazioni del Decreto Ministeriale del 26/06/2020 n.39 "Adozione delle linee guida sulla Didattica Digitale Integrata" per l'Istituto. Le iniziative contenute nel Progetto "Educazione Motoria Fisica e Sportiva" andranno a supportare ed approfondire le attività curricolari. Il Progetto "Giornate dello Sport" è sospeso per l'anno scolastico in corso.

• METODOLOGIA E STRUMENTI

La metodologia utilizzata nelle lezioni in presenza sarà scelta di volta in volta a seconda dei contenuti e delle dinamiche che si stabiliranno nella classe sempre nel rispetto del Protocollo di sicurezza Covid-19 dell'Istituto. Le proposte didattiche saranno caratterizzate da momenti di lavoro comune per gruppi distanziati e talora anche individuali. Qualora fosse necessaria l'attivazione della DDI per l'utilizzo della didattica mista da parte di una classe o per esigenze di singoli studenti, si prevedono principalmente attività asincrone, ma potranno essere presenti anche attività sincrone secondo le esigenze didattiche del docente. Per facilitare l'apprendimento e per attivare procedure di insegnamento che siano coerenti con le finalità educative approvate dal collegio dei docenti e dal consiglio di classe, si cercherà di favorire una atmosfera che:

- 1- INCORAGGI AD ESSERE ATTIVI;
- 2- FAVORISCA LA NATURA PERSONALE DELL'APPRENDIMENTO;
- 3- RICONOSCA IL DIRITTO ALL'ERRORE;
- 4- INCORAGGI LA FIDUCIA IN SÉ;
- 5- METTA L'ALLIEVO NELLE CONDIZIONI DI ESSERE ACCETTATO E RISPETTATO;
- 6- FACILITI LA SCOPERTA.

I contenuti saranno sviluppati tenendo conto delle seguenti competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria:

1. **IMPARARE AD IMPARARE:** agli allievi saranno forniti elementi teorici sugli aspetti neuro-fisiologici che sono alla base dell'apprendimento motorio.
2. **PROGETTARE:** agli allievi sarà data la possibilità di elaborare esercizi, circuiti e altre attività per il conseguimento degli obiettivi curricolari.
3. **COMUNICARE:** i ragazzi saranno stimolati a prestare particolare attenzione alla comunicazione non verbale.
4. **COLLABORARE E PARTECIPARE:** durante lo svolgimento delle attività sportive (dei giochi di squadra in particolare) saranno evidenziati i vantaggi relazionali e pratici dello spirito di collaborazione.

5. **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** i contenuti della materia (prevalentemente pratici) sono particolarmente stimolanti per lo sviluppo dell'autonomia e per il rispetto delle regole
6. **RISOLVERE PROBLEMI:** le strategie di problem solving saranno utilizzate per lo sviluppo di alcuni contenuti della materia.
7. **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** con eventuali riferimenti a carattere interdisciplinare

• **VERIFICHE**

Le verifiche distribuite nel corso dell'anno scolastico saranno almeno cinque, di cui due nel primo periodo. Esse saranno svolte principalmente e possibilmente come prove pratiche, comunque non sono da escludere prove orali e scritte di vario genere (ricerche, test, prove scritte in formato cartaceo, test online, Google Moduli, ecc.). La valutazione delle attività pratiche si baserà su griglie oggettive indicanti il livello di abilità motoria raggiunto e su una osservazione attenta e continua sviluppata nel tempo che rilevi il livello iniziale e i miglioramenti conseguiti da ciascun allievo, nonché l'impegno, la partecipazione e l'interesse dimostrati. Si prevede pertanto una osservazione di processo secondo la griglia allegata.

Gli allievi esonerati dalle attività pratiche saranno valutati anche sulla base del livello di partecipazione ai compiti organizzativi loro assegnati e su eventuali prove orali o scritte su argomenti concordati. Particolare attenzione sarà rivolta agli studenti fragili nei confronti dei quali si potrà prevedere l'attivazione di percorsi specifici.

Qualora fosse necessario attivare la Didattica Digitale Integrata, la valutazione farà riferimento alle prove effettuate e alle griglie di valutazione di processo allegate e distinte a seconda se la tipologia dell'attività posta in essere sarà in modalità sincrona o asincrona.

• **GRIGLIE DI VALUTAZIONE (allegate alla programmazione)**

APPLICAZIONE PRATICA	voto	CONOSCENZA TEORICA	voto
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza, controllo e rielaborazione personale	10	Completa e approfondita	10/9
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo	9	Completa ma non approfondita	7/8
Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo	8	Essenziale	6
Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo	7	Parziale	5
Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile	6	Lacunosa o nulla	3/4
Prova incompleta e scorretta	5		
Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata	4		
Si rifiuta di eseguire la prova	3		

Si integra la valutazione delle attività pratiche con la griglia di osservazione di processo:

Griglia per la valutazione del processo – Attività pratiche

	Livelli raggiunti				
Miglioramento rispetto al livello iniziale	Non valutabile per mancanza di partecipazione	L'alunno svolge il compito in maniera scorretta	L'alunno dimostra un livello sufficiente	Si evidenzia un adeguato miglioramento dal livello iniziale	Si evidenzia un notevole miglioramento dal livello iniziale
Interesse, partecipazione, impegno dimostrati	Non partecipa e si giustifica sempre; l'alunno effettua assenze strategiche dalle lezioni	L'alunno presenta uno scarso interesse, poco impegno e/o bassa partecipazione	L'alunno dimostra interesse, impegno, partecipazione molto limitati	L'alunno partecipa adeguatamente; dimostra buoni livelli di interesse e partecipazione	L'alunno partecipa costantemente; dimostra ottimi livelli di interesse e partecipazione
Valutazione	3/4	5	6	7/8	9/10

In relazione alla Didattica Digitale Integrata, si allegano le griglie di valutazione che verranno utilizzate nelle attività sincrone e in quelle asincrone.

Griglia per la valutazione del processo – Didattica Digitale Integrata

ATTIVITA' ASINCRONE	Livelli raggiunti				
Puntualità nella consegna dei materiali richiesti tramite piattaforme in uso.	Non consegna	Consegna in ritardo	Consegna nei tempi stabiliti	Consegna nei tempi stabiliti	Consegna nei tempi stabiliti
Gestione corretta dei file richiesti.	Presenta il compito in bianco	Il lavoro consegnato è incompleto	Il lavoro consegnato è sufficientemente completo	Il lavoro consegnato è completo e ben rielaborato	L'elaborato è completo e presenta un arricchimento personale
Valutazione	3/4	5	6	7/8	9/10

ATTIVITA' SINCRONE	Livelli raggiunti				
Correttezza e rispetto delle regole (accendere videocamera e/o microfono, rispettare orari, ...).	Non rispetta le regole	Rispetta in parte le regole	Rispetta le regole	Adeguatamente corretto e rispettoso delle regole	Ampliamente corretto e rispettoso delle regole

Partecipazione alle attività (essere presente, intervenire se richiesto,...).	Non si collega alle lezioni	Si collega saltuariamente	Si collega alle lezioni online	E' sempre presente alle lezioni online	Si collega e partecipa assiduamente e costantemente
Valutazione	3/4	5	6	7/8	9/10

- **PROVE COMUNI e/o PROVA ESPERTA**
 - 1000 m. piani (primo periodo).

- **PROGETTI**
 - Progetto Ed. Motoria Fisica e Sportiva
 - Centro Sportivo Studentesco.

- **PROPOSTE DI AGGIORNAMENTO**
 - Aggiornamenti proposti dall' Ufficio Ed. Fisica, dalle singole federazioni o dalle associazioni di categoria.
 - Iniziative di auto-aggiornamento tra i docenti che sono in possesso di competenze specifiche.

Castelfranco Veneto, 26 ottobre 2020

La Docente

Prof.ssa Chiara Bordignon

PROGETTUALITA' di CLASSE 5ALG

CLASSE 5 ALG	N. ore settimanali 2 x 33 settimane = ore 66 N. ore effettive = ore 51
---------------------	---

MODULO 1: L'attività motoria per il benessere e la prevenzione – La gestualità arbitrale				
Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Conoscere e riflettere con gli studenti sui benefici dell'attività motoria e sportiva nel lungo periodo.	Rielaborare i concetti appresi negli anni precedenti in relazione al valore della pratica motorio-sportiva in termini di salute e benessere psicofisico.	L'ATTIVITÀ MOTORIA PER IL BENESSERE PSICO-FISICO Conoscere e valorizzare l'attività motoria e sportiva per la salute.	4	5
Saper riconoscere vari incidenti e traumi, sapere come intervenire in modo corretto. Approfondire la prevenzione agli infortuni.	Riconoscere un trauma e saper intervenire in modo adeguato. Conoscere e saper eseguire le attività adatte a prevenire un trauma.	TRAUMATOLOGIA E PREVENZIONE NELL'ATTIVITÀ MOTORIA E SPORTIVA Conoscere i comportamenti essenziali da tenere in caso di infortunio e trauma.	4	4
Saper concretamente gestire una elementare situazione di arbitraggio nei giochi sportivi e valutare la regolarità di un gesto tecnico.	Capacità di saper applicare i regolamenti e i gesti arbitrari alle situazioni reali di gioco in cui sono coinvolti i propri compagni.	ARBITRAGGIO Conoscenza basilare dei regolamenti delle varie discipline sportive.	2	2

MODULO 2: Le capacità motorie: la resistenza e la forza muscolare				
Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Sapere elaborare ed eseguire un programma di allenamento sulla resistenza al fine di	Applicare metodi di allenamento utili a sviluppare la capacità motoria di resistenza. Far in modo che nel	RESISTENZA Conoscere i meccanismi energetici di base che regolano la resistenza. Eseguire esercitazioni a	10	7

consolidare abitudini motorie finalizzate al mantenimento di un buono stato di salute fisica.	tempo si consolidino sane abitudini motorie finalizzate al mantenimento di un buono stato di salute fisica.	carattere generale per il miglioramento organico.		
Sapere realizzare ed eseguire un programma di base sul potenziamento muscolare di functional training e saper come mantenere i risultati ottenuti a partire dalla conoscenza dell'anatomia e dalla scelta di esercizi adeguati.	Sapere utilizzare in modo adeguato determinati attrezzi quali le macchine multi-power, manubri, TRX, fitball, ecc. finalizzati al potenziamento muscolare associato alla mobilità articolare.	POTENZIAMENTO MUSCOLARE: potenziamento muscolare attraverso l'uso dei TRX, delle fitball e delle macchine isotoniche; esercizi di stretching e di mobilità articolare Conoscere gli strumenti e gli esercizi necessari per conseguire un potenziamento muscolare e sapere come mantenere i risultati ottenuti.	8	4

MODULO 3: I giochi sportivi

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Sapere eseguire i fondamentali individuali e collettivi, appresi negli anni precedenti, in una situazione di gioco collettivo.	Capacità di controllo del movimento. Capacità coordinative: oculo-manuale e spazio-temporale. Capacità di collaborazione. Sapere collaborare con i compagni per rendere efficace una azione difensiva o di attacco in una situazione di gioco collettivo.	PALLACANESTRO Conoscere la difesa a zona, semplici schemi di attacco sia nel gioco cinque contro cinque e all'americana (tre contro tre).	8	6
Promuovere la pratica di attività sportive diversificate. Saper sviluppare e gestire proposte motorie didattiche in collaborazione con i compagni in modo	Promuovere la pratica di attività motorio-sportive codificate (ultimate, unihockey, pallamano, badminton, ecc.) sviluppandone gli elementi di base e le regole principali di gioco.	DIFFERENTI DISCIPLINE SPORTIVE Conoscere i regolamenti di differenti discipline sportive ed eseguire la pratica relativa. Eseguire esercizi ed esercitazioni in forma	12	6

differente dal convenzionale.	Saper produrre proposte motorie diverse e diversificate con attrezzi convenzionali e non convenzionali anche in forma di circuito.	non convenzionale e/o in circuito.		
Conoscere e praticare i fondamentali del tennistavolo. Sapere effettuare una partita di gioco in singolo o in doppio e saper arbitrarla.	Capacità coordinative generali ed in particolare capacità di coordinazione oculo-manuale.	TENNISTAVOLO Conoscere le regole del gioco. Saper giocare una partita in singolo e doppio.	6	3

MODULO 4: Gli sport individuali

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Sapere effettuare le varie specialità dell' atletica leggera praticabili nel campo sportivo scolastico conoscendone le relative metodologie di allenamento di base.	Conoscere la tecnica delle varie specialità dell' atletica leggera. Sviluppare le capacità di ritmo legate al gesto atletico, le intersegmentarie e generali.	ATLETICA LEGGERA: Conoscere la tecnica delle varie specialità dell'atletica leggera. Saper effettuare prove di resistenza.	6	-
Conoscere e sapere eseguire alcuni elementi di base della ginnastica attrezistica.	Capacità di controllo del corpo in situazioni inusuali, statiche e dinamiche, a terra e in volo.	ATTREZZISTICA Conoscere alcuni elementi di base della ginnastica artistica. Conoscere il metodo per sfruttare la spinta della pedana elastica.	6	-

Castelfranco Veneto, 26 ottobre 2020

La Docente

Prof.ssa Chiara Bordignon

Con riferimento al protrarsi della situazione di emergenza sanitaria, si è svolta la Didattica a Distanza come completamento ed approfondimento delle tematiche programmate, come di seguito indicato:

Far riflettere gli studenti sui benefici dell'attività	Rielaborare e approfondire i concetti appresi durante	DAD	-	14
--	---	-----	---	----

<p>motoria e sportiva in termini di salute, benessere psicofisico e prevenzione delle malattie croniche. Essere in grado di gestire coscientemente la comunicazione non verbale nelle relazioni interpersonali e in alcuni momenti specifici (colloquio).</p>	<p>le lezioni teoriche in relazione all'importanza della pratica motorio-sportiva per la salute e il benessere psicofisico. Conoscere i principali elementi della comunicazione umana (verbale e non verbale). Saper applicare adeguatamente la comunicazione non verbale in relazione ai contesti sociali.</p>	<p>L'approccio ecologico alla promozione dell'attività fisica. La sedentarietà e le conseguenze dell'inattività. La prevenzione in palestra, nello sport e in casa. La comunicazione verbale e non verbale. Conoscere l'esperienza personale di alcuni campioni sportivi scelti dagli studenti.</p>		
---	---	---	--	--

Castelfranco Veneto, 15 maggio 2021

La Docente

Prof.ssa Chiara Bordignon

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

Durante l'intero anno scolastico la classe ha mostrato generalmente sufficienti livelli di impegno e partecipazione. Il livello di abilità all'interno del gruppo classe è risultato essere eterogeneo, con alcuni studenti sopra la media, altri in media e alcuni sotto la media; ciò ha permesso il raggiungimento graduale e non completo degli obiettivi prefissati dalla docente.

A causa della situazione di emergenza sanitaria, le attività pratiche in presenza sono state necessariamente ridimensionate. Le ore di Didattica a Distanza sono state utili per ampliare ed approfondire alcuni aspetti di moduli teorici che, in altre situazioni, sarebbero stati trascurati.

Per quanto riguarda le valutazioni, si indicano di seguito le prove svolte:

- due nel primo periodo (una prova pratica e una prova orale)
- tre nel secondo periodo (due prove orali e una prova pratica).

Castelfranco Veneto, 15 maggio 2021

La Docente

Prof.ssa Chiara Bordignon

I Rappresentanti di classe (firma di 2 rappresentanti)

Anno Scolastico 2020/21

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina: Insegnamento Religione Cattolica

- **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA** (*richiami al Regolamento dell'Obbligo di Istruzione, alle Linee Guida del I, II Biennio e del Quinto Anno, al POF ed alla progettualità d'Istituto*)
- L'insegnamento della religione cattolica risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita sociale.
- Il docente di religione cattolica contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti obiettivi di apprendimento comuni a tutti i percorsi:
 - agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
 - utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
 - stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
 - collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
 - cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
 - saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario
- In particolare lo studio della religione cattolica, promuove la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri, della vita. A questo scopo, l'Irc affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una lettura critica del rapporto tra dignità umana, sviluppo tecnico, scientifico, ed economico, nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni, tra cristianesimo e altri sistemi di significato. Nell'attuale contesto multiculturale, il percorso scolastico proposto dall'Irc favorisce la partecipazione ad un dialogo aperto e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.
- **METODOLOGIA E STRUMENTI**
Metodo della ricerca: problematizzazione e motivazione; orientamento dell'interesse e confronto critico; didattica per concetti ed utilizzo di mappe concettuali.
Strumenti: appunti dell'insegnante, fotocopie, mappe concettuali, mezzi multimediali.
- **VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)
Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

La valutazione verrà effettuata tenendo conto del grado di partecipazione e coinvolgimento al dialogo educativo degli alunni. Circa la tipologia delle verifiche esse possono essere di varie specie: schemi riepilogativi alla lavagna, sintesi e commenti orali, questionario alla fine di ogni unità di apprendimento, approccio individuale con ogni allievo per misurare la capacità argomentativa in situazioni di dialogo su quanto appreso. Le verifiche saranno almeno due a periodo.

SCALA VALUTATIVA

Ottimo. L'alunno/a partecipa in modo attivo a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. Disponibile al dialogo culturale ed educativo.

Distinto. L'alunno/a dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà; Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo.

Buono. L'alunno/a è abbastanza responsabile e corretto, sufficientemente impegnato nelle attività; è partecipe e disponibile all'attività didattica e al dialogo culturale ed educativo.

Sufficiente. L'alunno/a presenta un interesse selettivo nei confronti degli argomenti proposti; partecipa, anche se non attivamente, all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo culturale se sollecitato.

Insufficiente. L'alunno/a non dimostra interesse nei confronti della materia, non partecipa alla attività didattica e non si applica. La partecipazione al dialogo educativo è insufficiente.

Castelfranco Veneto, 23/10/20

Il Docente

Cavalli Simone

• **PROGETTUALITA' di Insegnamento Religione Cattolica**

CLASSE V ALG	N. ore settimanali 1 x 33 settimane = ore 33 N. ore previste = ore 30 N. ore effettive = 28
---------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
1. Sa indicare i principi fondamentali della dottrina sociale della chiesa. Sa applicare ad alcune situazioni problematiche del mondo contemporaneo i valori individuati.	Sa riflettere con metodo sui contenuti per scegliere in modo autenticamente umano.	I principi morali nella dottrina sociale della chiesa in relazione alla giustizia e solidarietà. L'impegno per la promozione dell'uomo anche in riferimento a: - il rapporto nord – sud del mondo - il debito estero dei paesi in via di sviluppo - pace e non violenza: il bene va costruito. La globalizzazione: vivere in modo equo e solidale. Le migrazioni, il multiculturalismo e il dialogo tra i popoli. L'indifferenza: una malattia mortale.	17	
2. Confrontare le situazioni concrete con i valori rappresentati dai diritti fondamentali dell'uomo.	Maturare una sensibilità verso i problemi sociali che interpellano la coscienza.	I diritti umani e la dignità della persona nel passato e nel mondo contemporaneo. I principali documenti internazionali in tema di diritti umani.	3	
3. Sa riconoscere il valore della conoscenza della religione.	Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo	Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione; Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;	4	

4. Sa riconoscere i valori proposti dalla visione cristiana della vita.	Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;	La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;	4	
---	---	--	---	--

Castelfranco Veneto, 23-10-2020

Il Docente: Cavalli Simone

Castelfranco Veneto, 15-05-2021
 (revisione a consuntivo)

Il Docente: Cavalli Simone

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

La classe ha dimostrato interesse per gli argomenti svolti. La partecipazione è stata abbastanza attiva. In questo periodo di D.A.D. alcuni studenti, pur faticando, hanno cercato di rispettare le consegne nei tempi prestabiliti. A causa della situazione di emergenza Covid, della difficoltà di relazione, il programma è stato snellito e svolto in modo più superficiale rispetto a quanto programmato. Tutto ciò perché si è cercato di dare più spazio all'aspetto relazionale privilegiando il confronto.

Castelfranco Veneto, 15-05-2021

Il Docente: Cavalli Simone

I Rappresentanti di classe

.....

Ciambrone Pietro

.....

Martinello Filippo

.....

Anno Scolastico 2020 - 2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina Educazione Civica

Classe 5 A LG

* **DATI IN EVIDENZA IN PREMessa** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)

Per quanto riguarda le finalità, gli aspetti di contenuto e metodo, l'organizzazione delle attività e la valutazione si fa riferimento alla progettualità della scuola.

Si riporta in tabella quanto realizzato dalla classe:

• **PROGETTUALITA' di EDUCAZIONE CIVICA**

CLASSE 5^A	N. ore settimanali 1 x 33 settimane = ore 33 N. ore previste = ore 34 N. ore effettive = ore 39
-----------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento C.d.C.	Tempi	Modifiche a consuntivo
COSTITUZIONE					
1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.	Consolidare le conoscenze pregresse all'interno di un quadro unitario. Riconoscere le implicazioni e gli scenari derivanti dai principi costituzionali. Leggere ed interpretare criticamente la complessità contemporanea.	Caratteri ed ordinamenti della Costituzione Italiana. Sviluppo di temi specifici riferibili ad alcuni aspetti: - cultura del lavoro (Titolo III-rapporti economici) - consapevolezza politica (Titolo IV-rapporti politici). Diritto del lavoro e Costituzione. Il contratto di lavoro subordinato La legislazione del lavoro: lo Statuto dei lavoratori Contratti collettivi e contratti individuali	Storia*	6h.	Ore svolte al 15.05.2021 3
2. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi	Conoscere la disciplina generale del rapporto di lavoro subordinato Saper riconoscere l'importanza del dovere di solidarietà economica previsto		Diritto	6 h	Ore svolte al 15.05.2021 3

fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	all'art. 2 della Costituzione	Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi del lavoratore ; diritti e obblighi del datore di lavoro La legislazione sociale: assistenza e previdenza. La busta paga. Il Jobs act: le novità nel mercato del lavoro L'evasione fiscale (artt. 2 e 53 Cost.).			
---	-------------------------------	--	--	--	--

Competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento C.d.C.	Tempi	Modifiche a consuntivo
SVILUPPO SOSTENIBILE					
<p>1. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>2. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p>	<p>Stile di vita sano. Rielaborare i concetti appresi negli anni relativi al valore della pratica motorio-sportiva.</p> <p>Saper riflettere sugli effetti benefici dell'attività motoria e sportiva e sulla salute in forma permanente nell'arco della vita.</p> <p>Riconoscere e analizzare le interconnessioni tra alcuni elementi di un sistema complesso come la biosfera. Problematizzare l'idea di sostenibilità in</p>	<p>Conoscere e valorizzare uno stile di vita sano anche alla luce delle indicazioni nazionali (Ministero della salute) e internazionali (Organizzazione mondiale della sanità).</p> <p>Conoscere le malattie metaboliche e l'incidenza statistica sulla popolazione.</p>	Scienze motorie	5 h	Ore svolte al 15.05.2021 7

3. Operare a favore dello sviluppo eco-	<p>rapporto alle scelte individuali e collettive. In particolare per la Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare metodi, strumenti, modelli matematici per raccogliere, organizzare e valutare adeguatamente dati e informazioni relativi alle tematiche ambientali, economiche e tecnologiche; - utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche, elaborando ipotesi risolutive, anche con l'uso di strumenti informatici. 	<p>Contenuti trasversali Studiare tematiche legate al gioco d'azzardo</p>	<p>Matematica</p>	<p>4 h</p>	<p>Ore svolte al 15.05.2021 4</p>
	<p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>Green Logistics (Logistica)</p>	<p>Inglese</p>	<p>6 h</p>	<p>Ore svolte al 15.05.2021 5</p>
	<p>Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e</p>	<p>Distinguere le diverse categorie di beni culturali e di aree naturali sapendoli esemplificare nel territorio.</p>	<p>Italiano</p>	<p>7 ore</p>	<p>Ore svolte al 15.05.2021 4</p>

<p>sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p>	<p>l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p> <p>Cogliere varietà e ricchezza del patrimonio naturale e culturale del territorio.</p> <p>Comprendere l'importanza della tutela e della valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici.</p> <p>Individuare le strategie per perseguire uno sviluppo rispettoso e responsabile del territorio.</p> <p><u>Logistica</u> Individuare strategie di logistica inversa per la sostenibilità ambientale Conoscere gli effetti della logistica inversa sull'ambiente</p>	<p>Conoscere le diverse realtà finalizzate a proteggere ed esaltare le risorse del patrimonio territoriale (esempio sovrintendenza...).</p> <p>Conoscere le azioni individuali e collettive che garantiscono uno sviluppo sostenibile e la tutela dei patrimoni materiali e immateriali della comunità.</p> <p>Conoscere i principi della logistica inversa</p>	<p>Logistica</p>	<p>6 ore</p>	<p>Ore svolte al 15.05.2021 11</p>
--	---	---	------------------	--------------	--

Competenze	Abilità	Conoscenze	Disciplina di riferimento C.d.C.	Tempi	Modifiche a consuntivo
CITTADINANZA DIGITALE					
<p>1. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la</p>	<p>Informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati;</p> <p>Ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza</p>	<p>Conoscere ed utilizzare le diverse piattaforme MOOC (Massive Open Online Courses) per l'apprendimento di nuove conoscenze e competenze</p>	<p>Matematica</p>	<p>2h</p>	<p>Ore svolte al 15.05.2021 2</p>

vita democratica.	partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.				
--------------------------	--	--	--	--	--

Castelfranco Veneto, 24.10.2020

Il Docente referente: Eddy Porcellato

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente referente: Eddy Porcellato

• **GRIGLIA DI VALUTAZIONE** (*in allegato*)

E' individuata la seguente griglia per la valutazione delle competenze a conclusione del 1^ e 2^ Periodo (vedi Allegato).

Castelfranco Veneto, 31.10.2021

Il Referente della classe prof. *Eddy Porcellato*

Castelfranco Veneto, 15.05.2021
 (revisione a consuntivo)

Il Referente della classe prof. *Eddy Porcellato*

• **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*in merito a decisioni assunte, verifiche effettuate, problematiche riscontrate e proposte di miglioramento per il prossimo anno scolastico*)

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
 delle competenze di Educazione Civica**

	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
Prodotto	Organizzazione di dati, rielaborazione delle informazioni e formulazione di risposte, efficacia e funzionalità	Organizzazione dei dati precisa, coerente ed efficace, rielaborazione secondo linee di collegamento logiche, corrette e originali, formulazione di risposte precise e complete, capacità di argomentare usando linguaggi e strumenti articolati	9-10	Avanzato
		Organizzazione e rielaborazione dei dati secondo linee di collegamento corrette e coerenti, formulazione di risposte complete, capacità di descrizione secondo linguaggi e strumenti appropriati	7-8	Intermedio
		Organizzazione dei dati in strutture semplici, rielaborazione essenziale, formulazione di risposte semplici, sostanzialmente corrette, rispondenti alle consegne, capacità di comunicare con linguaggi e strumenti essenziali	6	Base
		Organizzazione e rielaborazione parzialmente corrette, formulazione di risposte incomplete o non del tutto coerenti con i dati rilevati, difficoltà ad utilizzare linguaggi specifici	4-5	Non adeguato
		Non svolto. Organizzazione confusa, rielaborazione gravemente incompleta o con gravi incoerenze, mancato utilizzo di terminologia essenziale specifica	1-3	
Processo	Partecipazione alle attività, rispetto di tempi e modalità di consegna, organizzazione del lavoro	Partecipazione assidua al dialogo, rispetto dei tempi, capacità di organizzare autonomamente il percorso di lavoro, di risolvere problemi con originalità e di argomentare padroneggiando gli strumenti espressivi	9-10	Avanzato
		Attenzione costante, rispetto dei tempi, capacità di organizzare il percorso di lavoro, di risolvere semplici problemi e di comunicare con chiarezza le ragioni delle scelte elaborate e condivise	7-8	Intermedio

		Rispetto dei tempi, capacità di portare a termine il lavoro secondo percorsi operativi predefiniti e di comunicare con linguaggio essenziale	6	Base
		Attenzione saltuaria, occasionali ritardi nella consegna, difficoltà nel portare a termine il lavoro seguendo semplici indicazioni operative e difficoltà di ordine comunicativo	4-5	Non adeguato
		Mancanza di partecipazione, mancato rispetto di tempi e di minime indicazioni operative, difficoltà di ordine comunicativo	1-3	

Anno Scolastico 2020/2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina Diritto

Classe Quinta ALG

DATI IN EVIDENZA IN PREMessa

La classe composta da 13 studenti 4 , ha dimostrato un discreto interesse per la materia fin dalle prime lezioni. La partecipazione e l'attenzione che gli alunni stanno manifestando sono sicuramente due presupposti essenziali per il serenosvolgimento del programma proposto.

METODOLOGIA E STRUMENTI

Lezione frontale con schemi alla lavagna; lettura di alcune parti del testo; discussione in classe. Approfondimenti su argomenti trattati con ricerche fatte dagli studenti e presentate anche con l'ausilio di strumenti informatici. Nel caso di lockdown per covid19 ricorso alla DAD attraverso l'utilizzo di strumenti quali ad es. googlemeet, classroom ecc.

VERIFICHE

Le valutazioni orali saranno minimo n°2 per trimestre o quadrimestre e se necessario si procederà con verificascritta.

Nelle verifiche si attribuiranno i seguenti punteggi.

- Punti da 0 a 3 : pertinenza della risposta rispetto al quesito
- da 0 a 4 : contenuti e completezza della risposta
- da 0 a 3 : uso del linguaggio

Utilizzo della seguente griglia di valutazione del processo in caso di DAD

Processo	Livelli raggiunti			
	Non rilevato per assenza dello studente	Base	Intermedio	Avanzato
Partecipazione alle attività sincrone				
Puntualità nella consegna dei materiali richiesti attraverso piattaforme in uso				
Gestione corretta dei file richiesti				
Correttezza e rispetto delle regole in attività				

sincrone				
Disponibilità e utilizzo di strumenti (connessione, uso PC, ...)				

Per quanto attiene alla scala valutativa verrà utilizzata tutta la gamma di voti prevista dalla normativa vigente; si applicherà la scala di valutazione discussa e concordata in Dipartimento e nei Consigli di Classe, la quale fa riferimento ai criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti:

- voto **1/2** = prova **nulla o quasi**

rifiuto di prova o assenza di risposta o sviluppo degli argomenti appena abbozzato;

- voto **3** = prova **molto scadente o decisamente scarsa**

la prova ha pochissimi elementi positivi a causa della mancata comprensione delle questioni poste e/o della conoscenza lacunosa degli argomenti e/o della scorrettezza dell'esposizione;

- voto **4** = prova **gravemente insufficiente**

comprensione parziale dei problemi affrontati, lacune gravi nella preparazione, rispondenza inadeguata alle consegne, lavoro (discorso) disorganizzato e scorretto anche dal punto di vista formale;

- voto **5** = prova **insufficiente**

comprensione imprecisa dei quesiti, conoscenze limitate, rispondenza incompleta alle consegne, struttura approssimativa del lavoro, inesattezze anche dal punto di vista formale;

- voto **6** = prova **sufficiente**

comprensione complessiva dei problemi, conoscenza dell'argomento con qualche lacuna in parti non essenziali, rispondenza corretta, anche se con qualche limite, alle consegne, strutturazione semplice del lavoro ma coerente, qualche imprecisione nell'esposizione;

- voto **7** = prova **discreta**

comprensione precisa dei problemi, conoscenza quasi completa anche se non sempre approfondita, rispondenza alle consegne pertinente e articolata, strutturazione organica del lavoro pur con qualche imprecisione concettuale o formale, esposizione chiara;

- voto **8** = prova **buona**

comprensione precisa dei quesiti, conoscenza ampia degli argomenti, rispondenza alle consegne corretta, strutturazione organica del lavoro e del discorso, precisione formale, flessibilità di utilizzo;

- voto **9/10** = prova **ottima**

comprensione precisa dei quesiti e rispondenza completa alle consegne, padronanza concettuale ed espositiva sicura, incisiva, approfondita e flessibile, originalità nelle soluzioni e/o capacità metacognitive.

PROGETTI

Nessuna attività prevista

Castelfranco Veneto, 24.10.2020

PROGETTUALITA' di Diritto

CLASSE Quinta ALG	N. ore settimanali 2 x 33 settimane = ore 66 N. ore effettive = 59
--------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Temp i	Modifiche a consuntivo
1. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprioterritorio	Conoscere la disciplina generale del rapporto di lavoro subordinato, in particolare dei contratti di lavoro a bordo.	<p>Diritto del lavoro: fonti e principi costituzionali Il contratto di lavoro subordinato La legislazione del lavoro: lo Statuto dei lavoratori Contratti collettivi e contratti individuali Lo svolgimento del rapporto di lavoro: diritti e obblighi del lavoratore ; diritti e obblighi del datore di lavoro La legislazione sociale: assistenza e previdenza. La busta paga. Il Jobs act: le novità nel mercato del lavoro</p> <p>I contratti di lavoro a bordo: il lavoro nautico. I contratti di arruolamento, tirocinio, ingaggio, comandata</p>	14	
2. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi	Individuare i contratti di utilizzazione del mezzo e le normative ad essi correlate	<p>Armatore ed esercente: responsabilità. Il Raccomandatario marittimo e il caposcalo. Le funzioni del comandante.</p> <p>I contratti di utilizzazione della nave e dell'aeromobile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La locazione - Il noleggio - Il trasporto di persone - Il trasporto di cose - La responsabilità del vettore nel trasporto di cose 	14	

		(Convenzione di Bruxelles)		
3. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani	Responsabilità connesse con l'esercizio delle funzioni professionali del settore trasporti Individuare gli obblighi assicurativi per le imprese di trasporto	Diritto della navigazione: - Organismi nazionali, internazionali e la normativa di settore prevista dalle Convenzioni internazionali, La Convenzione di	6 10	
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici		Montego Bay, Organizz. giuridica della navigazione I vari tipi di soccorso. Le assicurazioni dei rischi della navigazione: il contratto di assicurazione, l'assicurazione dicose, le assicurazioni di responsabilità.		
Imparare ad imparare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Prendere appunti seguendo uno schema logico e organizzato, razionalizzare l'uso del tempo dedicato allo studio, comprendere testi di varia tipologia, partecipare attivamente alle interrogazioni, lavorare in gruppo e condividere azioni e procedure con i componenti. Uso dei codici disciplinari propri della disciplina giuridica e della storia. Interagire rispettando le regole proprie del contesto, fornire apporti pertinenti e costruttivi al dialogo educativo, comprendere i diversi punti di vista, accettare sensibilità e culture diverse, favorire l'effettiva integrazione. Rispettare compiti e consegne, pianificare il			

	proprio lavoro, elaborare un giudizio critico, cogliere ed interiorizzare i principi della convivenza civile e democratica, cogliere l'importanza delle regole ed essere in grado di applicarle al contesto			
--	---	--	--	--

Castelfranco Veneto, 24.10.2020
Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente: Eddy Porcellato
Il Docente : Eddy Porcellato

I Rappresentanti di classe :

Anno Scolastico 2020/21

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina LOGISTICA

Classe 5ALG

- **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)
La classe è formata da 13 allievi di sesso maschile. L'anno precedente la classe ha affrontato il programma di quarta relativo a programmazione e pianificazione di produzione in modo partecipativo ed interessato. La classe dimostra interesse per la materia

- **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Le lezioni si svolgono in aula, con l'ausilio di strumentazioni informatiche (presentazioni e dispense in pdf), con pubblicazioni liberamente scaricabili da internet in modo tale da poter dare un aiuto concreto agli studenti per lo studio della materia. La spiegazione delle lezioni avviene in classe per quanto riguarda la parte teorica. La materia prevede attività di laboratorio ovvero lo studio del database sotto la supervisione didattica dell'insegnante tecnico pratico prof. Turato Matteo.

Durante l'anno scolastico saranno fornite dispense in formato pdf scaricabili dalla sezione didattica del registro elettronico della classe per poter consentire una veloce e facile consultazione del materiale didattico in ogni momento.

In riferimento alla didattica digitale integrata sarà utilizzato Google Classroom e la piattaforma Meet per i collegamenti da remoto.

- **VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)
Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

Le verifiche saranno sia di tipo orale che scritto. Le verifiche si terranno in aula e saranno svolte individualmente per ogni studente con un minimo di tre valutazioni per periodo. Sarà oggetto di valutazione la corretta comprensione dei contenuti teorici, la chiarezza nell'esposizione e l'uso del corretto linguaggio tecnico della materia. Le verifiche scritte si terranno in aula con un numero minimo di tre per periodo. Il criterio di valutazione dipende dalla tipologia di prova scritta (a risposta aperta, quiz). Nella verifica a risposta aperta saranno valutate la corretta comprensione dei contenuti teorici, la chiarezza nell'esposizione e il corretto uso del linguaggio tecnico richiesto dalla materia. Per la prova a quiz è stato valutato il punteggio dato da ogni singola risposta corretta (ad esempio in una prova di 10 domande, ogni risposta corretta ha valore di un punto, e valore 0 per ogni risposta non corretta o lasciata in bianco). Inoltre ci saranno verifiche tecnico-pratiche preparate in collaborazione col collega Turato per poter valutare con prove pratiche l'abilità acquisita dagli studenti.

Scala valutativa:

-voto 1/2 (profitto nullo o quasi)

Rifiuto di prova o assenza di risposte o sviluppo di argomenti appena abbozzato;

-voto 3(prova molto scadente o decisamente scarsa)

La prova ha pochissimi elementi positivi a causa della mancata comprensione delle questioni poste e/o della conoscenza gravemente lacunosa degli argomenti e/o della scorrettezza dell'esposizione;

-voto 4 (prova gravemente insufficiente)

Comprensione parziale dei problemi affrontati, lacune gravi nella preparazione, rispondenza inadeguata alle consegne, lavoro disorganizzato e scorretto anche dal punto di vista formale

-voto 5(prova insufficiente)

Comprensione imprecisa dei quesiti, conoscenze limitate, rispondenza incompleta alle consegne, struttura approssimativa del lavoro

-voto 6(prova sufficiente)

Comprensione complessiva dei problemi, conoscenza dell'argomento con qualche lacuna in parti non essenziali, rispondenza corretta, anche se con qualche limite, alle consegne, strutturazione semplice del lavoro ma coerente, qualche imprecisione (nei calcoli o nell'esposizione)

-voto 7(prova discreta)

Comprensione precisa dei problemi, conoscenza abbastanza ampia anche se non sempre approfondita, rispondenza alle consegne pertinente ed articolata, strutturazione abbastanza organica del lavoro pur con qualche imprecisione concettuale o formale, esposizione chiara

-voto 8(prova buona)

Comprensione precisa dei quesiti, conoscenza ampia degli argomenti con approfondimenti significativi, rispondenza alle consegne corretta, strutturazione organica del lavoro e del discorso, buona precisione formale e flessibilità

-Voto 9/10 (prova ottima)

Comprensione precisa dei quesiti e rispondenza completa alle consegne, padronanza concettuale ed espositiva sicura, incisiva, approfondita e flessibile e/o originalità nelle soluzioni e/o capacità meta cognitive

Per la valutazione delle attività svolte in Didattica Digitale Integrata sarà utilizzata la seguente griglia.

Processo		Livelli raggiunti			
		Non rilevato	Base	Intermedio	Avanzato
Attività sincrone (videolezioni)	Frequenza e Partecipazione				
	Correttezza e rispetto delle regole				
Gestione dei materiali e dei compiti richiesti					
Puntualità nel rispetto delle consegne					
Disponibilità e utilizzo degli strumenti					

• **PROGETTUALITA' di LOGISTICA**

CLASSE 5ALG	N. ore settimanali 6 x 33 settimane = ore 198 N. ore effettive =
--------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Gestione magazzini e strutture relative, mezzi di movimentazione interna, mezzi di trasporto, infrastrutture intermodali. Elementi di definizione del layout di un magazzino logistico	Saper distinguere le diverse tipologie di magazzini, saper comprendere le principali dinamiche della gestione delle scorte, valutare le motivazioni che portano alla terziarizzazione della logistica. Saper distinguere le varie aree funzionali di un magazzino Scegliere una determinata soluzione di stoccaggio Saper calcolare i tempi operativi dei cicli di lavoro dei carrelli Organizzazione e gestione dei sistemi di picking	Calcolo CUS per varie soluzioni di stoccaggio Soluzioni di picking Logiche di prelievo Modelli di calcolo dei tempi di picking I trasloelevatori e la loro potenzialità di movimentazione	30	30
Determinazione del livello di servizio	Saper riconoscere un KPI Saper analizzare un contesto aziendale	Definizione KPI per la valutazione del sistema logistico	20	20
Metodologia di gestione delle scorte.	Progettare un sistema di gestione delle scorte Progettare un algoritmo basato sulla logica DRP	Scorte di sicurezza Costi associati alle scorte Lotto Economico di Riordino Pianificazione Pull e Push Classificazione di Wortmann Metodi di riordino Metodologia DRP Effetto Forrester	20	30
Determinazione e valutazione dei rischi del sistema logistico.	Operare in sicurezza con le attrezzature di sollevamento e trasporto	Attrezzature di lavoro, macchinari, impianti Mezzi di sollevamento e trasporto	10	Non svolto

		Il comportamento dei gruisti		
Costruire un sistema di calcolo dei costi dei processi logistici	Saper applicare i metodi per la misurazione dei costi della logistica	Costi di movimentazione, costi di superficie e costi totali della logistica	15	10
Identificare le variabili per la scelta di un sistema informativo di magazzino, identificare i criteri che fanno propendere per la gestione delle informazioni tramite barcode o RFID	Comprendere i fabbisogni informativi degli operatori che operano in magazzino, riconoscere il supporto dato dal WMS ai processi logistici, sapere quali sono le fasi per la scelta e l'implementazione di un WMS	Le informazioni a supporto della logistica di magazzino, modalità di scambio delle informazioni, il codice a barre, struttura e funzionalità di un sistema RFID	20	20
Individuare i metodi più adeguati al contesto per la gestione della merce, identificare gli strumenti più efficienti per adempire alle formalità doganali, individuare le fasi e gli attori di un processo doganale.	Saper riconoscere i principali documenti utilizzati nella prassi doganale, saper individuare le normative di riferimento, comprendere problematiche e criticità della gestione quotidiana	Regole doganali nazionali, comunitarie ed internazionali, classificazione e valore delle merci in dogana, regimi e procedure doganali	20	Non svolta
Applicare i fondamenti della green logistics e della logistica inversa	Saper individuare gli inquinanti legati alla logistica, le tipologie di trasporto merci migliore per ridurre gli inquinamenti, i tipi di inquinante e le loro conseguenze	Conoscere i principi della green logistics e della logistica inversa, le diverse modalità di trasporto merci e la legislazione sull'impatto ambientale	6	6
Educazione Civica	Organizzazione aziendale	Lean Production e sistema Toyota Principali funzioni in Microsoft Excel(analisi dati con grafici), funzioni	30	30

<p>Attività di laboratorio Redigere e relazioni tecniche e documentare le attività</p> <p>Saper mappare il processo di vendita di un prodotto tramite la tecnica del Makigami</p>	<p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p>Saper strutturare e analizzare gli sprechi relativi al processo di vendita di un prodotto</p>	<p>base, formato celle, inserimento delle formule, blocco celle, i fogli, i dati e convalida dati, formattazione condizionale, protezione del foglio, cerca verticale. Utilizzo dei software del pacchetto Office.</p> <p>Tecnica del Makigami</p>		<p>30 (nuovo)</p>
---	--	--	--	------------------------------

Castelfranco Veneto, 15/05/2021

Il Docente Manuela Cascione
 Matteo Turato

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

La classe ha dimostrato un discreto impegno durante il corso dell'anno scolastico. Pur nella situazione di emergenza con conseguente proseguo delle attività didattiche tramite "didattica a distanza", tutti gli allievi si sono sempre collegati alle video-lezioni, dimostrandosi abbastanza partecipativi e interessati. Sono state svolte due attività in collaborazione all'Ing. Bet: la prima relativa allo studio del processo di un ordine tramite la tecnica del Makigami e la seconda relativa alla progettazione di un layout produttivo (the flag game).

Le verifiche effettuate sono state quattro nel primo periodo (di cui 1 scritte, 2 orale, 1 pratiche) e 4 nel secondo periodo (di cui 2 scritte, 2 orali).

Castelfranco Veneto, 15/05/2021

Il Docente Manuela Cascione
 Matteo Turato

I Rappresentanti di classe (firma di 2 rappresentanti)

Anno Scolastico 2020-21

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina MECANICA E MACCHINE

Classe 5 A Logistica

- **DATI IN EVIDENZA IN PREMessa** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)

I desiderata del territorio raccolti attraverso un questionario somministrato nel corso dell'anno scolastico 2013/14 ad un campione di aziende venete e le informazioni raccolte attraverso il tutoraggio agli alunni impegnati nelle esperienze di stage nel corso degli anni scolastici 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19 hanno reso necessaria una selezione dei contenuti attraverso i quali veicolare le competenze definite nelle Linee Guida per gli istituti tecnici: i contenuti che tradizionalmente vengono impartiti nei corsi disciplina "Meccanica e macchine" sono stati sostituiti o integrati con contenuti afferenti all'area della Tecnologia meccanica, del Disegno tecnico e dell'Organizzazione della produzione.

In particolare nel quinto anno la progettazione didattica si prefigge, di descrivere il sistema di gestione per la qualità, di sviluppare abilità nell'ambito del controllo statistico di processo e di fornire strumenti per l'analisi delle prestazioni dei motori a combustione interna e degli impianti a vapore funzionanti secondo il ciclo Rankine- Hirn.

- **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Di seguito si elencano le metodologie didattiche utilizzate: lezione frontale, studio di caso, esercitazioni di gruppo. Di seguito si elencano gli strumenti didattici utilizzati: strumenti multimediali, manuali tecnici, materiale didattico realizzato dall'insegnante e fornito in forma digitale nella sezione "Didattica" del registro elettronico.

- **VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)

Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

Il numero di verifiche, la scala valutativa ed i criteri di valutazione sono conformi a quelli descritti nel POF. Le griglie di valutazione sono costruite coerentemente con i criteri di valutazione del POF e vengono allegate ad ogni verifica somministrata agli alunni.

- **PROGETTI** (*sviluppo di contenuti/abilità disciplinari e/o interdisciplinari, attività laboratoriali, strutturazione di UDA*)

Non è stata predisposta nessuna UDA.

Castelfranco Veneto, 26/10/2020

Il Docente

.....

• **PROGETTUALITA' di MECCANICA E MACCHINE**

CLASSE 5 A Logistica	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = ore 99 N. ore effettivamente svolte = 83
-----------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.	Riconoscere le trasformazioni termodinamiche e rappresentarle nel piano p,v. Saper applicare il primo principio della termodinamica alle trasformazioni termodinamiche. Acquisire il significato e le implicazioni del primo principio della termodinamica.	<p style="text-align: center;">Termodinamica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equazione di stato dei gas ideali • Trasformazioni reversibili dei gas ideali • Lavoro scambiato in una trasformazione reversibile da un sistema chiuso • Primo principio della termodinamica per sistemi chiusi • Entalpia • Le principali trasformazioni termodinamiche: isobara, isocora, isoterma ed adiabatica; esercizi • Cicli termodinamici diretti • Rendimento di un ciclo diretto • Ciclo di Carnot: analisi qualitativa e quantitativa (calcolo degli stati termodinamici, delle grandezze di scambio e del rendimento) • Secondo principio della termodinamica (Enunciato di Kevin Plank) 	33	23 In parte già svolto lo scorso anno
Utilizzare modelli appropriati per	Spiegare i principi di funzionamento dei	Motori a combustione interna	30	30

<p>investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.</p>	<p>motori endotermici. Eseguire calcoli e tracciare grafici relativi alle prestazioni e ai consumi dei motori endotermici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezze caratteristiche di un motore a combustione interna • Descrizione delle fasi del motore a 4 tempi ad accensione comandata • Ciclo otto: analisi qualitativa e quantitativa (calcolo degli stati termodinamici, delle grandezze di scambio e del rendimento) • Ciclo Diesel: analisi qualitativa e quantitativa (calcolo degli stati termodinamici, delle grandezze di scambio e del rendimento) • Ciclo Sabathè: analisi qualitativa e quantitativa (calcolo degli stati termodinamici, delle grandezze di scambio e del rendimento) • Descrizione del ciclo indicato di un motore a quattro tempi ad accensione comandata e spontanea • Parametri che possono influenzare la forma del ciclo indicato: rapporto volumetrico di compressione, angolo di anticipo dell'accensione, distribuzione • Pressione media indicata, lavoro indicato, rendimento indicato • Prestazione dei motori: <ul style="list-style-type: none"> • diagramma istantaneo della coppia motrice • coppia motrice media • modalità di rilevamento della coppia motrice media con il freno di Prony 	<p>Ciclo Sabathè non svolto</p>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • lavoro effettivo, potenza effettiva, pressione media effettiva • rendimento totale di un motore • curve di potenza e di coppia • consumo specifico • riempimento del cilindro • dosatura • Esercizi sulle prestazioni dei motori a combustione interna • Descrizione del funzionamento del motore a due tempi 		
Operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza.	Utilizzare vari tipi di campionamento. Applicare strumenti per il miglioramento della qualità.	<p>Sistema di gestione per la qualità (SGQ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • La qualità del prodotto • Gli elementi di base della qualità di un prodotto (prestazione, attributi, affidabilità conformità, durata, assistenza estetica, qualità percepita) • L'evoluzione delle metodologie della qualità • Definizione di processo • Governare il processo • Evoluzione delle metodologie della qualità • Sistema di gestione per la qualità (SGQ) • SGQ – Plan • SGQ – Do • SGQ – Check • SGQ - Act • Esempio di una procedura che regola il processo di approvvigionamento; 	36	<p>30</p> <p>Modificato come segue:</p> <p>TOTAL QUALITY MANAGEMENT</p> <p>La Qualità Totale: Definizione di qualità; Qualità e Quality Control: cenni storici; Che cos'è la qualità totale.</p> <p>Il Ciclo Deming I sette strumenti della Qualità di Ishikawa: o Il foglio raccolta dati; o L'istogramma; o Il diagramma causa-effetto, o diagramma di Ishikawa; o Il digramma di Pareto; o L'analisi per stratificazione; o L'analisi di correlazione; o La carta di controllo.</p>

		<p>schema a blocchi della procedura stessa.</p> <p>Controlli statistici e strumenti di miglioramento della qualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti elementari di statistica • Istogramma delle frequenze relative • Cenni sulle distribuzioni teoriche di probabilità: distribuzione di Gauss • Le carte di controllo per variabili: carta della media e delle escursioni (carta $\bar{x} - w$) • Applicazione della carta $\bar{x} - w$ ad un processo nuovo • Applicazione della carta $\bar{x} - w$ ad un processo già in controllo • Regole per individuare i "fuori controllo" • Tolleranza naturale di un processo e tolleranza di progetto • Esercizi sulle carte di controllo • Piani di campionamento • Il controllo in accettazione • Piano di campionamento semplice • Regole di commutazione tra i livelli • La curva operativa caratteristica • Rischi del fornitore e rischi del committente • Esercizi sui piani di campionamento semplici • Piani di campionamento doppi 	<p>Nuovi approcci alla gestione della qualità: Approccio Six Sigma; Il Quality Function Deployment. Perché il TQM può fallire.</p> <p>IL PROCESSO DI CERTIFICAZIONE La certificazione di qualità. Gli effetti della certificazione. Confronto tra serie ISO 9000 e Total Quality Management. Il processo di certificazione: caso OMART: La spinta verso la certificazione; Det Norske Veritas; Le fasi del processo; Benefici raggiunti</p>
--	--	---	--

		<p style="text-align: center;">Strumenti per il miglioramento della qualità</p> <ul style="list-style-type: none">• Diagramma causa – effetto o di Ishikawa• Diagramma di Pareto		
--	--	--	--	--

Castelfranco Veneto, 15/5/2021

Il Docente Marco De Vita

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

La classe è formata da 13 allievi di sesso maschile. La classe ha affrontato il programma di quinta in modo partecipativo ed interessato. La classe ha dimostrato una buona educazione.

Il programma della parte sulla Qualità e processo di certificazione ISO 9001 è stato svolto in modo differente, ma mantenendo gli stessi obiettivi e competenze.

Castelfranco Veneto, 15/5/2021

Il Docente Marco De Vita

Anno Scolastico 2020_21

Docenti: proff. Franco Alesci, Daniele Pauletto

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina: ELETTROTECNICA, ELETTRONICA E AUTOMAZIONE

Classe 5ALG

* **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)

La Classe costituita da tredici alunni, in questa fase iniziale dell'anno, si presenta interessata e partecipativa, sia alle lezioni di teoria sia alle esercitazioni in laboratorio.

Non vi sono situazioni particolari da segnalare.

- **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Lezioni dialogate in aula, uso del laboratorio di computer con videoproiettore, utilizzo di supporti multimediali. Impiego di strumentazione elettrica- elettronica di base. Utilizzo del SW Pspice.

Non è stato adottato alcun testo: nel corso dell'anno vengono inseriti all'interno del registro elettronico e in classroom (G-suite) appunti delle lezioni, e indicati materiali di riferimento.

- **VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)

Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

Per quanto riguarda le verifiche si ritiene opportuno effettuare almeno due prove valutative nel primo periodo (interrogazioni e/o compiti scritti o test o prove laboratoriali); almeno tre prove valutative nel secondo periodo (interrogazioni e/o compiti scritti o test o prove laboratoriali). Nella valutazione finale saranno considerati tutti gli elementi di giudizio raccolti nell'intero anno scolastico. Saranno valutati positivamente la progressione nell'apprendimento, la diligenza e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati per casa, la partecipazione all'attività didattica (attenzione e interesse), la pertinenza di domande volte a chiarire aspetti poco compresi o ad approfondire altri aspetti collaterali, la frequenza e la correttezza delle risposte su sollecitazione dell'insegnante o in caso di mancata risposta da parte di altri studenti.

Per la scala di valutazione si fa riferimento a quanto esposto nel POF.

Per quanto concerne le griglie di valutazione, esse varieranno in base al tipo di prova. In linea di massima si concorda sui seguenti indicatori: conoscenza, correttezza, completezza, chiarezza espositiva e ordine formale.

- **PROGETTI** (*sviluppo di contenuti/abilità disciplinari e/o interdisciplinari, attività laboratoriali, strutturazione di UDA*)

- **DIDATTICA A DISTANZA**

STRUMENTI

Saranno utilizzate le e-mail istituzionali e gli strumenti in elenco, anche in considerazione del percorso formativo già attivato:

Strumento	Metodologia
Registro elettronico	<input type="checkbox"/> Tracciabilità delle azioni del docente con la distinzione tra modalità sincrona e asincrona <input type="checkbox"/> Registrazione assenze, presenze e ritardi <input type="checkbox"/> Presenza di comunicazioni <input type="checkbox"/> Indicazioni operative per gli studenti
MEET di G Suite	Attività didattica in modalità sincrona
CLASSROOM di G Suite	Attività didattica in modalità asincrona (presenza di videolezioni, materiale di approfondimento, assegnazione di compiti ...)
Utilizzo di materiali, immagini ... Google Moduli	Attività didattica in modalità asincrona

Si rinvia a quanto stabilito nel patto formativo.

Castelfranco Veneto, 15 ottobre 2020

Il Docente Franco Alesci

PROGETTUALITA' di Elettrotecnica, Elettronica e Automazione

CLASSE 5ALG	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = ore 99 N. ore effettive = ore 88
--------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
1. Acquisire conoscenze sui parametri caratteristici delle onde elastiche e delle onde elettromagnetiche e antenne	Sapere le principali tappe della storia delle telecomunicazioni; Sapere le principali applicazioni degli US Sapere le principali applicazioni delle onde elm. in funzione della frequenza in campo civile e militare; Saper relazionare dimensione dell'antenna e frequenza/lunghezza d'onda.	<p>Introduzione alle telecomunicazioni e cenni storici. Suono e US. Introduzione alle onde elettromagnetiche e cenni alle antenne. Applicazioni delle onde elettromagnetiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le principali tappe nella storia delle telecomunicazioni - Le principali proprietà del suono, concetto di dB acustico, soglia di udibilità e del dolore. Esempi vari. Utilizzo dell' app fonometro. - Banda passante, concetto di dB e sua applicazione nella misura di attenuazione e amplificazione. - Lo spettro elettromagnetico. Classificazione delle onde radio; - Elettrosmog: le fonti dell'inquinamento elettromagnetico, radiazioni non ionizzanti e ionizzanti, le soglie di attenzione ufficiali e non ufficiali: V/m, μT, Bq/m³. -Caratteristiche dell'atmosfera terrestre; - Legge di Snell: riflessione, rifrazione e diffrazione di un'onda elettromagnetica; - Principi di funzionamento del RADAR - L'effetto Doppler - WiFi e BLUETOOTH - Cenni alle antenne, dimensione ottimale legata alla lunghezza d'onda. Dipolo ideale, antenna a stilo e Yagi. 	34	37

		<p>Attività laboratoriali</p> <p>Segnali alternati Misure con oscilloscopio Banda Frequenze segnali Parametri su Digitalizzazione Suono ed analisi Suoni all'Oscilloscopio. Attività di gruppo: Segnali alternati tipologie e caratteristiche. Relazione digitale su Segnali Alternati e Bande Frequenze Misure segnali con Analizzatore di Spettro. Cablaggio e collaudo mixer a tre ingressi con LM324 Simulazione di filtri attivi e mixer Simulazione di filtri attivi e mixer con PsSpice.</p>		
<p>2. Comprendere i principi delle tecniche di modulazione AM e FM e saper analizzare i principali nel tempo e in frequenza dei segnali modulati, sapendo valutare anche le differenze tra le tecniche di modulazione.</p>	<p>Capacità di utilizzare alcuni semplici circuiti di modulazione analogica. Simulazione principio modulazione AM utilizzando Pspice</p>	<p>Le modulazioni analogiche AM e FM</p> <p>Concetto di modulazione, perché modulare. I principi di funzionamento delle modulazioni analogiche AM e FM. - Analisi nel tempo. - Distribuzione della potenza tra le componenti del segnale modulato nei due casi. - Bande occupate e portanti dei segnali modulati AM e FM. Principali caratteristiche dei due tipi di modulazione e confronto.</p> <p>Attività Laboratoriali Simulazione AM utilizzando Pspice. Modulazione FM : collaudo Tx e Rx FM Misure segnali VHF e UHF con analizzatore di spettro</p>	24	27
<p>3. Acquisire conoscenze sui principi di funzionamento di alcuni sistemi elettronici utili</p>	<p>Capacità di interpretare i principali parametri di un codice a barre e di un sistema di comunicazione RFID.</p>	<p>- Codice a barre e RFID</p> <p><u>CODICE A BARRE</u> Principio di funzionamento e impieghi.</p> <p><u>RFID</u> Internet delle cose.</p>	22	14

<p>nell'ambito logistico.</p>		<p>Principio di funzionamento di un RFID. Prospettive. Tag passivi, attivi e semipassivi. Frequenze utilizzate. Vantaggi rispetto un codice a barre. Utilizzo degli RFID nella città di New York. Applicazioni varie e approfondimenti sull'utilizzo degli RFID in ambito commerciale e industriale.</p> <p>Attività Laboratoriali Gestione e programmazione Tag NFC</p>		
<p>4. Comprendere i principi della trasmissione digitale dei segnali. Saper analizzare i principali parametri per la corretta trasmissione digitale e saper confrontare le tecniche di modulazione digitale.</p>	<p>Capacità di utilizzare alcuni semplici circuiti di modulazione digitale.</p>	<p>Introduzione alle modulazioni digitali su portante impulsiva</p> <p>Modulazioni PAM, PPM, PWM - Il teorema di Shannon o del campionamento; - Dal segnale PAM alla modulazione PCM, la quantizzazione, caso di un segnale telefonico. Bitrate.</p>	<p>10</p>	<p>10</p> <p>Sono dati anche dei cenni alla multiplazione telefonica TDM</p>

Castelfranco Veneto, 15 ottobre 2020

Il Docente Franco Alesci

Castelfranco Veneto, 15 maggio 2021
 (revisione a consuntivo)

Il Docente Franco Alesci

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

La classe, nel complesso, ha seguito le lezioni con interesse. La progressione dell'apprendimento e l'impegno sono sensibilmente aumentati nel secondo periodo e gli obiettivi prefissati dalla programmazione iniziale sono, sostanzialmente, stati raggiunti. Gli alunni sono stati sempre corretti, sia tra loro sia verso il docente. Della limitazione delle attività didattiche in presenza ne ha risentito l'attività di laboratorio.

Verifiche 1° periodo: - 2 di teoria: 1 scritta e 1 orale;
 - 2 di laboratorio.

Verifiche 2° periodo: - 3 di teoria: 2 scritte e 1 orale;
 - 1 di laboratorio.

Castelfranco Veneto, 15 maggio 2021

I docenti proff. Franco Alesci, Daniele Pauletto

I Rappresentanti di classe

Anno Scolastico 2020-2021

PROGETTUALITA' DIDATTICA DOCENTE

Disciplina Scienze della Navigazione

Classe 5 A LG

- **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA** (*livelli di partenza, situazioni particolari, osservazioni*)

Il gruppo classe è composto da 13 allievi provenienti dalla classe quarta dell'istituto. Il gruppo classe risulta piuttosto eterogeneo sia nella preparazione di base che nell'educazione scolastica durante le lezioni. Nel corso del triennio vi è stata continuità didattica parziale; la preparazione media complessiva risulta sufficiente, anche se diversificata tra gli allievi.

- **METODOLOGIA E STRUMENTI**

Lezione frontale/guidata con immediate applicazioni. Lezioni frontali basate sul coinvolgimento continuo da parte degli allievi e lavori di gruppo. Presentazione per problemi, uso di schede di lavoro individuali/per gruppi. Uso di strumenti didattici multimediali. Approfondimenti e Ricerche di gruppo. Esercitazioni guidate, con correzione e discussione dei risultati. Se necessario si effettueranno delle sessioni di recupero in itinere (che saranno esplicitate nel registro di classe).

- **VERIFICHE** (*tipologia e numero per ogni Periodo*)
Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione, giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita

Per l'attribuzione dei voti si fa riferimento a quanto stabilito nel POF.

Numero di prove: per il primo periodo, verranno condotte due prove/tre prove, per il secondo periodo almeno tre prove, opportunamente suddivise fra prove scritte, prove orali, test, relazioni, esercitazioni pratiche in laboratorio ecc. La valutazione finale in ciascun periodo avviene con voto unico.

- **PROVE COMUNI e/o PROVA ESPERTA** (*indicare classi e periodo di somministrazione*)
Non sono previste Prove Esperte.

- **PROGETTI** (*sviluppo di contenuti/abilità disciplinari e/o interdisciplinari, attività laboratoriali, strutturazione di UDA*)

Castelfranco Veneto, 19.10.2020

Il Docente Fabio Brotto

Il Docente ITP Matteo Turato

● **PROGETTUALITA' di Scienze della Navigazione**

CLASSE 5 A Logistica	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = ore 99 N. ore effettive = 83
-----------------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
1. identificare gli attori relativi alla distribuzione fisica della merce.	Saper riconoscere gli elementi chiave di ogni fase della distribuzione fisica della merce e confrontare i costi dei trasporti nelle varie modalità	Distribuzione fisica delle merci. Organizzazione di una spedizione.	10	8
2. Conoscere le caratteristiche dei diversi tipi di trasporto da adottare nell'intermodalità	Conoscere come i vari tipi di trasporto possono essere adottati in una soluzione di tipo intermodale. Capire come un mezzo di trasporto può integrarsi nell'intermodalità. Saper organizzare un trasporto di tipo intermodale.	Conoscere le caratteristiche del trasporto su gomma, su rotaia, via nave e via aereo. Conoscere il trasporto intermodale: caratteristiche, problemi, vantaggi competitivi e soluzioni possibili.	30	25
3. individuare le peculiarità organizzative nelle diverse modalità di trasporto.	confrontare i costi dei trasporti nelle varie modalità attraverso rappresentazioni grafiche. Saper proporre una adeguata tariffa di trasporto.	Costi variabili e costi fissi del trasporto intermodale. Costi dei trasporti. Tariffe del trasporto via gomma.	20	20
4. identificare le potenzialità delle tecnologie nei sistemi di trasporto.	Individuare ed applicare le norme di settore in relazione alla sicurezza delle persone, del mezzo, dell'ambiente	Sistemi informativi per i trasporti (ITS)	5	4

<p>trasporto che si sposta con rotta costante.</p> <p>10. Saper trovare il cammino minimo per raggiungere un determinato punto.</p>	<p>Cartografia, ortodromia, lossodromia.</p> <p>Saper utilizzare l'algoritmo di Dijkstra per il calcolo dei cammini minimi. Saper riportare il suddetto algoritmo nella Logistica, in termini di distanze, costi e tempi di un determinato trasporto.</p>	<p>per un mezzo di trasporto che si sposta con rotta costante.</p> <p>Algoritmo di Dijkstra. Determinare il percorso più efficiente dati i punti da raggiungere.</p>		
---	---	---	--	--

Castelfranco Veneto, 15.05.2021

Il Docente Fabio Brotto

Il Docente ITP Matteo Turato

- **DATI IN EVIDENZA A CONSUNTIVO** (*impegno e partecipazione degli studenti, progressione dei livelli di apprendimento, situazioni di criticità verificatesi che motivano il non completo raggiungimento degli obiettivi della programmazione, attività di approfondimento, di ricerca o di progettazione a carattere disciplinare o multidisciplinare, verifiche effettuate in ogni Periodo*)

L'emergenza sanitaria ha portato all'adozione della didattica a distanza già dal primo periodo, limitando le ore a disposizione di lezione frontale con presenza del docente e la riduzione dei minuti a disposizione di ogni ora. Di fatto, dopo un'analisi attenta dello svolgimento del programma e dell'apprendimento degli alunni, una prima conseguenza è stata la difficoltà di raggiungere livelli di approfondimento maggiore degli argomenti e la ricerca continua della motivazione necessaria per svolgere lo studio in modo ancora più organizzato e responsabile, talvolta non sempre raggiunto.

Castelfranco Veneto, 15.05.2021
(revisione a consuntivo)

Il Docente Fabio Brotto

Il Docente ITP Matteo Turato

I Rappresentanti di classe (firma di 2 rappresentanti)

Il Consiglio di classe:

Lingua e letteratura italiana Prof.ssa Laura Stocco	Storia, Cittadinanza e Costituzione Prof.ssa Laura Stocco
Lingua inglese Prof.ssa Alessandra Barbon	Matematica Prof.ssa Barbara Cadorin
Religione Cattolica Prof. Simone Cavalli	Scienze motorie e sportive Prof.ssa Chiara Bordignon
Educazione civica Referente Prof. Eddy Porcellato	Diritto ed Economia Prof. Eddy Porcellato
Logistica Prof.ssa Manuela Cascione	Scienze della navigazione e struttura dei mezzi di trasporto Prof. Fabio Brotto
Meccanica e macchine Prof. Marco De Vita	Laboratori di Logistica e di Scienze della navigazione e struttura dei mezzi di trasporto Prof. Matteo Turato
Elettrotecnica Prof. Franco Alesci	Laboratorio di Elettrotecnica Prof. Daniele Pauletto

Il Coordinatore del Consiglio di Classe:

Castelfranco Veneto, 15.05.2021