

Anno Scolastico 2023/2024

PROGETTUALITA' DIDATTICA DIPARTIMENTO

Disciplina Inglese

Classe TERZA

● **DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA**

La programmazione di dipartimento fa riferimento alle Linee Guida del II Biennio inserite nel Regolamento recante le norme concernenti il riordino degli Istituti Tecnici nonché alle disposizioni generali previste dal PTOF della scuola.

Le Linee Guida per la programmazione si richiamano alle Competenze Chiave Europee che esplicano la comunicazione in lingua inglese come padronanza del codice linguistico nei principali scopi comunicativi e operativi (anche utilizzando i linguaggi settoriali, relativi ai percorsi di studio), tanto da interagire nei diversi ambiti e contesti professionali al livello B1/B2 del QCER.

La situazione di partenza della classe sarà individuata attraverso l'uso di test diagnostici di vario tipo, somministrati nella fase iniziale dell'anno scolastico al fine di predisporre tempestive attività di sostegno per gli studenti in difficoltà.

I contenuti disciplinari sono concordati dagli insegnanti per classi parallele secondo un progetto comune. Fra questi sono individuati i contenuti minimi mentre i tempi di sviluppo delle sequenze saranno definiti secondo la realtà della classe.

Gli strumenti adottati per la valutazione sono test orali, le prove di ascolto, test di comprensione, composizioni in lingua, traduzioni, esercizi di grammatica e prove strutturate.

La valutazione dei singoli studenti sarà di tipo diagnostico, all'inizio di ciascun anno di corso, per procedere con la valutazione formativa, nel corso dell'anno, fino all'attribuzione della valutazione sommativa, in chiusura d'anno scolastico.

Il Dipartimento considera di attribuire minimo 3 valutazioni per periodo. I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Nelle classi ove si riscontri un inadeguato livello di competenza, si destinerà un numero di ore d'insegnamento curricolare ad attività di recupero.

● **METODOLOGIA E STRUMENTI**

- ❖ Attività di tipo comunicativo condotte in L2
- ❖ Attività di tipo laboratoriale
- ❖ Lezione frontale
- ❖ Cooperative Learning e Peer to Peer Education
- ❖ Case study

● **MATERIALI DIDATTICI**

- Libri di testo
- Power Point Presentation
- Laboratorio e piattaforme multimediali: contenuti interattivi video/audio
- Altri sussidi e materiali didattici

● **VERIFICHE**

La scala di valutazione è quella concordata dai docenti del Dipartimento di Lingua Inglese in base alle indicazioni date dal Collegio Docenti.

La **valutazione dei Test** avverrà secondo i seguenti momenti.

- a) attribuzione del punteggio. Il dipartimento individua nel 65% la soglia minima della sufficienza nelle varie prove scritte e orali. Questa percentuale sarà in proporzione ai punteggi assegnati che saranno illustrati agli studenti ad ogni verifica.
- b) lettura dei risultati
- c) registrazione dei dati da analizzare
- d) stimolazione (eventuale recupero/approfondimento)

Nel **Test oggettivo**, in cui è possibile prestabilire la risposta esatta, la correzione seguirà le seguenti procedure:

1. individuare le risposte esatte, quelle sbagliate e le astensioni per ogni quesito
2. attribuire ad ogni risposta il punteggio meritato
3. sommare i punteggi ottenuti da ogni studente per ogni tipo di quesito
4. sommare il totale dei punteggi conquistati da ognuno nell'intera prova.

Test soggettivi

I Docenti del Dipartimento di Lingue sono concordi nel valutare i seguenti elementi quale tentativo di neutralizzare, o quantomeno ridurre al minimo, la soggettività di giudizio che tali test necessariamente comportano:

1. efficacia comunicativa e padronanza lessicale
2. rielaborazione personale
3. padronanza e correttezza nell'uso di strutture grammaticali e funzioni linguistiche
4. punteggiatura ed ortografia

La valutazione del test avverrà stabilendo un punteggio da attribuire a ogni quesito e predisponendo una scala di misurazione per stabilire quale sia il **LIVELLO MINIMO** accettabile, cioè il numero di quesiti che devono essere risolti perché l'obiettivo del test possa considerarsi raggiunto dal gruppo classe. (Tale livello corrisponde alla descrizione **C**, nella griglia di valutazione sotto riportata). Dopo ogni prova sono predisposte azioni di **recupero** centrate sulle lacune che il test avrà evidenziato. Tali attività potranno essere rivolte sia a tutti gli alunni contemporaneamente (per quegli aspetti linguistici su cui la maggior parte della classe ha rivelato problemi di apprendimento) sia riunendo gli studenti in gruppi per attivare strategie di cooperative learning.

Gli strumenti adottati per la valutazione sono i test orali, le prove di ascolto, i test di comprensione, le composizioni in lingua, le traduzioni, gli esercizi di grammatica e le prove strutturate.

I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Nelle classi ove si riscontri un inadeguato livello di competenze, si destinerà un numero di ore d'insegnamento curricolare ad attività di recupero.

La valutazione formativa è determinata da numerosi interventi, soprattutto orali, per favorire e sviluppare la capacità di esposizione, il dialogo e la partecipazione.

Nella valutazione della produzione scritta gli indicatori terranno conto della conoscenza dei contenuti, della precisione nell'uso specifico della lingua, della capacità di rielaborazione personale e della correttezza grammaticale.

Per ciò che concerne le abilità orali, si tiene conto della conoscenza dei contenuti, della capacità di fare collegamenti della fluidità dell'eloquio e della pronuncia.

In generale la valutazione delle quattro abilità linguistiche di base tiene conto dei seguenti indicatori:

- comprensione (globale, analitica, lessicale e inferenziale)
- competenza (lessicale e strutturale)
- pertinenza rispetto ai task assegnati
- efficacia espressiva

- rielaborazione personale

SCALA VALUTATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE (desunti dal PTOF e formulati in termini specifici)

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE - ASCOLTARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Capacità attentiva Capacità di comprensione: globale analitica lessicale inferenziale analitica lessicale e inferenziale	A	9-10	Comprende tutti i vari tipi di messaggio ascoltati
	B	7-8	Comprende globalmente i messaggi
	C	6	Comprende semplici messaggi
	D	5	Guidato, comprende semplici messaggi
	E	1- 4	Anche guidato fatica a cogliere semplici messaggi

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua SCRITTA - LEGGERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Capacità attentiva Capacità di comprensione: globale analitica lessicale inferenziale analitica lessicale e inferenziale	A	9-10	Legge in modo corretto ed espressivo. Comprende in modo completo il significato dei testi
	B	7-8	Legge in modo corretto e comprende il significato globale
	C	6	Legge in modo meccanico e comprende i significati più semplici
	D	5	Legge in modo incerto e comprende solo i significati molto elementari
	E	1- 4	Legge in modo stentato e fatica a comprendere i significati

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE – PARLARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Competenza lessicale Correttezza grammaticale Correttezza strutturale Pronuncia appropriata Contestualità Sequenzialità logica Fluidità espressiva analitica lessicale e inferenziale	A	9-10	Si esprime con immediatezza e varietà lessicale
	B	7-8	Si esprime con correttezza e lessico appropriato
	C	6	Si esprime con qualche incertezza e lessico semplice
	D	5	Si esprime con una certa difficoltà
	E	1- 4	Incontra gravi difficoltà espressive

CAPACITA' RICETTIVE – Produzione Lingua SCRITTA – SCRIVERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Competenza lessicale Correttezza grammaticale Correttezza strutturale Pertinenza alla traccia Organizzazione delle idee Efficacia espressiva Rielaborazione personale	A	9-10	Produce testi corretti, con ricchezza di lessico, con contenuti esaurienti, significativi e coerenti, con struttura articolata e chiara
	B	7-8	Produce testi corretti, con lessico appropriato, con contenuti esaurienti e coerenti, con una struttura lineare, ma chiara
	C	6	Produce testi abbastanza corretti, con lessico adeguato, con contenuti e struttura semplici
	D	5	Produce testi scorretti, con lessico approssimativo, con contenuti superficiali e con una struttura piuttosto confusa
	E	1- 4	Produce testi molto scorretti, con lessico impreciso

RIFLESSIONE SULLA LINGUA – CONOSCENZA E USO delle strutture morfosintattiche

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
Competenza ortografica, lessicale, morfologica, sintattica Capacità di individuare e riutilizzare le	A	9-10	Riconosce e applica le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche
	B	7-8	Riconosce e applica abbastanza correttamente le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche

<i>funzioni linguistiche</i>	C	6	<i>Riconosce e applica con alcune incertezze le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	D	5	<i>Incontra difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	E	1- 4	<i>Incontra gravi difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>

Nella valutazione delle prove viene adottata una scala numerica da 1 a 10 con riferimento al minor o maggior raggiungimento degli obiettivi fissati secondo le precedenti griglie. Questi i criteri di corrispondenza:

- A – Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi (9-10)*
- B – Complessivo raggiungimento degli obiettivi (7-8)*
- C – Raggiungimento degli obiettivi essenziali (6)*
- D – Raggiungimento solo parziale degli obiettivi (5)*
- E – Mancato raggiungimento degli obiettivi e gravi lacune di base (4-3)*
- F – Completa inadeguatezza della risposta (2-1)*

● **PROGETTI**

Si aderisce al Progetto “Rise&Shine” attivato per l’acquisizione di certificazioni linguistiche: FIRST Cambridge Certificate, IELTS Exams e My English Lettorato.

● **PROPOSTE DI AGGIORNAMENTO**

I Docenti del Dipartimento valuteranno l’opportunità di partecipare alle varie iniziative di formazione e/o aggiornamento organizzate all’interno dell’Istituto, o costituite da Webinar, oppure da progetti di formazione online, anche inerenti a ogni altro genere di formazione che abbia carattere di rilevanza.

Castelfranco Veneto, 16.10.2023

La Responsabile di Dipartimento
 Norma Mazzega

● **PROGETTUALITA’ di LINGUA INGLESE**

CLASSE TERZA	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = 99
---------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
<p>Padronanza del codice linguistico nei principali scopi comunicativi e operativi (anche utilizzando i linguaggi settoriali, relativi ai percorsi di studio), tanto da interagire nei diversi ambiti e contesti professionali al livello B2 del QCER.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Riconoscere le principali tipologie testuali, compresa quella tecnico-scientifica, in base alle costanti che le caratterizzano</i> ● <i>Utilizzare appropriate strategie di comprensione di testi complessi scritti, orali e multimediali (con un certo grado di autonomia)</i> ● <i>Comprendere globalmente i messaggi alla tv e alla radio e i filmati, su argomenti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Principali tipologie testuali, compresa quella tecnico-scientifica, in base alle costanti che le caratterizzano^[1]_{SEP}</i> ● <i>Strategie di comprensione di testi comunicativi, relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, relativi al settore d’indirizzo</i> ● <i>Modalità di organizzazione di testi comunicativi non complessi, di carattere generale e tecnico-scientifico</i> 	<p>30 lessons</p>	

<p>Utilizzare e produrre testi multimediali in lingua inglese</p>	<p>noti di studio e di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere in modo globale e analitico testi scritti d’interesse generale su questioni di attualità o relativi al proprio settore d’indirizzo (con un certo grado di autonomia)</i> • <i>Comprendere semplici discorsi su argomenti noti di studio e di lavoro cogliendone le idee principali</i> • <i>Sostenere una conversazione con un parlante nativo con relativa sicurezza e autonomia, utilizzando strategie compensative in caso di difficoltà</i> • <i>Esprimere, con qualche imprecisione lessicale e grammaticale, le proprie opinioni, intenzioni e argomentazioni nella forma scritta e orale</i> • <i>Descrivere, nella forma scritta e orale, processi e situazioni d’interesse personale, di studio e di lavoro, in modo chiaro e semplice utilizzando un lessico relativamente appropriato</i> • <i>Scrivere semplici e brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su argomenti concernenti il proprio settore d’indirizzo</i> • <i>Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con un certo grado di autonomia</i> • <i>Trasporre in lingua italiana semplici testi scritti in inglese, relativi all’ambito scientifico-tecnologico</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Elementi socio-linguistici e paralinguistici</i> • <i>Strategie compensative nell’interazione orale</i> • <i>Strategie di produzione di testi comunicativi, relativamente complessi, scritti e orali (monologo e interazione) anche con l’ausilio di strumenti multimediali e relativi al settore d’indirizzo^[L1]_[SEP]</i> • <i>Conoscenza del lessico d’interesse generale e di settore</i> • <i>Sintesi di testi non complessi, di carattere generale e tecnico-scientifico</i> • <i>Aspetti socio-culturali della lingua^[L1]_[SEP]</i> • <i>Aspetti essenziali della dimensione culturale e linguistica della traduzione</i> <p>Dal libro di testo: “Both sides B2/B2+”, Liz Kimberly and Melanie Starren, CAMBRIDGE, sono sviluppati i contenuti di tipo comunicativo dalla Unit 1 fino alla Unit 4.</p> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nature and us</i> • <i>Changes</i> • <i>What’s it like</i> • <i>Technology</i> • <i>Our origins</i> • <i>the view of old people</i> • <i>Equality</i> • <i>Fitness</i> • <i>Health</i> • <i>Manual labourers</i> <p><i>Discussing road safety</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Writing a commentary</i> • <i>Note-taking</i> • <i>Reading/writing about newspaper articles</i> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple • Present Continuous • Present Perfect • Present Perfect Continuous <p>Continuous</p> <ul style="list-style-type: none"> • State Verbs • Preposition of place • Adverbs of frequency • Present perfect simple vs continuous <ul style="list-style-type: none"> • Adverbs • Quantifiers • <i>Few / little</i> 	<p>30 lessons</p>	
--	---	---	--------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>A few / a little</i> • Definite and zero articles • Prefix <i>self-</i> • Abstract nouns • <i>Adjectives</i> • Plans and arrangements • Future continuous • Going to future • Present continuous for predictions • Future perfect • Will Future • Modal verbs (future) • Modal verbs (past) <p>Technical English, microlingua.</p> <p>Grammar Reference: <i>A.Gallagher-F.Galuzzi, <u>Get into grammar and vocabulary</u> Pearson Longman</i></p>	<i>30 lessons</i>	
--	--	---	-----------------------	--

Castelfranco Veneto, 16.10.2023
 Norma Mazzega

La Responsabile di Dipartimento