

Anno Scolastico 2023/2024

PROGETTUALITA' DIDATTICA DIPARTIMENTO

Disciplina Inglese

Classe QUARTA

● DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA

La programmazione di dipartimento fa riferimento alle Linee Guida del II Biennio inserite nel Regolamento recante le norme concernenti il riordino degli Istituti Tecnici nonché alle disposizioni generali previste dal PTOF della scuola.

Le Linee Guida per la programmazione del II Biennio si richiamano alle Competenze Chiave Europee che esplicano la comunicazione in lingua inglese come padronanza del codice linguistico nei principali scopi comunicativi e operativi (anche utilizzando i linguaggi settoriali, relativi ai percorsi di studio), tanto da interagire nei diversi ambiti e contesti professionali al livello B1/B2 del QCER.

La situazione di partenza della classe sarà individuata attraverso l'uso di test diagnostici di vario tipo, somministrati nella fase iniziale dell'anno scolastico al fine di predisporre tempestive attività di sostegno per gli studenti in difficoltà.

I contenuti disciplinari sono concordati dagli insegnanti per classi parallele secondo un progetto comune. Fra questi sono individuati i contenuti minimi mentre i tempi di sviluppo delle sequenze saranno definiti secondo la realtà della classe.

Il Dipartimento considera di attribuire minimo 3 valutazioni per periodo. I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Nelle classi ove si riscontri un inadeguato livello di competenza, si destinerà un numero di ore d'insegnamento curricolare per azioni di recupero in itinere. Eventuali corsi di recupero pomeridiani, qualora siano necessari, potrebbero svolgersi in modalità **online**. Gli strumenti adottati per la valutazione sono test orali, prove di ascolto, test di comprensione, composizioni in lingua, traduzioni, esercizi di grammatica e prove strutturate, project work e group work.

I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

METODOLOGIA E STRUMENTI

- Attività di tipo comunicativo condotte in L2
- Attività di tipo laboratoriale
- Lezione frontale
- Cooperative Learning

MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo
- Power Point Presentation
- video-lezioni e altri contenuti interattivi audio – video.

VERIFICHE

La scala di valutazione è quella concordata dai docenti del Dipartimento di Lingua Inglese in base alle indicazioni date dal Collegio Docenti.

La **valutazione dei Test** avverrà secondo i seguenti momenti.

- a) attribuzione del punteggio. Il dipartimento individua nel 65% la soglia minima della sufficienza nelle varie prove scritte e orali. Questa percentuale sarà in proporzione ai punteggi assegnati che saranno illustrati agli studenti ad ogni verifica.
- b) lettura dei risultati
- c) registrazione dei dati da analizzare
- d) stimolazione (eventuale recupero/approfondimento)

Nel **Test oggettivo**, in cui è possibile prestabilire la risposta esatta, la correzione seguirà le seguenti procedure:

1. individuare le risposte esatte, quelle sbagliate e le astensioni per ogni quesito
2. attribuire ad ogni risposta il punteggio meritato
3. sommare i punteggi ottenuti da ogni studente per ogni tipo di quesito
4. sommare il totale dei punteggi conquistati da ognuno nell'intera prova.

Test soggettivi

Gli insegnanti del Dipartimento di Lingue sono concordi nel valutare i seguenti elementi quale tentativo di neutralizzare, o quantomeno ridurre al minimo, la soggettività di giudizio che tali test necessariamente comportano:

1. competenza lessicale e strutturale
2. efficacia comunicativa
3. rielaborazione personale.
4. padronanza e correttezza nell'uso di strutture grammaticali e funzioni linguistiche
5. punteggiatura ed ortografia

La valutazione del test avverrà stabilendo un punteggio da attribuire a ogni quesito e predisponendo una scala di misurazione per stabilire quale sia il **LIVELLO MINIMO** accettabile, cioè il numero di quesiti che devono essere risolti perché l'obiettivo del test possa considerarsi raggiunto dal gruppo classe. (Tale livello corrisponde alla descrizione **C**, nella griglia di valutazione sotto riportata). Dopo ogni prova sono predisposte azioni di **recupero** centrate sulle lacune che il test avrà evidenziato. Tali attività potranno essere rivolte sia a tutti gli alunni contemporaneamente (per quegli aspetti linguistici su cui la maggior parte della classe ha rivelato problemi di apprendimento) sia riunendo gli studenti in gruppi per attivare strategie di cooperative learning.

Gli strumenti adottati per la valutazione sono i test orali, le prove di ascolto, i test di comprensione, le composizioni in lingua, le traduzioni, gli esercizi di grammatica e le prove strutturate.

I criteri di valutazione generali e relativi alle singole prove saranno illustrati agli studenti.

Nelle classi ove si riscontri un inadeguato livello di competenze, si destinerà un numero di ore d'insegnamento curricolare ad attività di recupero.

La valutazione formativa è determinata da numerosi interventi, soprattutto orali, per favorire e sviluppare la capacità di esposizione, il dialogo e la partecipazione.

Nella valutazione della produzione scritta gli indicatori terranno conto della conoscenza dei contenuti, della precisione nell'uso specifico della lingua, della capacità di rielaborazione personale e della correttezza grammaticale.

Per ciò che concerne le abilità orali, si tiene conto della conoscenza dei contenuti, della capacità di fare collegamenti della fluidità dell'eloquio e della pronuncia.

In generale la valutazione delle quattro abilità linguistiche di base tiene conto dei seguenti indicatori:

- comprensione (globale, analitica, lessicale e inferenziale)
- competenza (lessicale e strutturale)
- pertinenza rispetto ai task assegnati
- efficacia espressiva
- rielaborazione personale

SCALA VALUTATIVA E CRITERI DI VALUTAZIONE (desunti dal PTOF e formulati in termini specifici)

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE - ASCOLTARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Capacità attentiva</i> <i>Capacità di comprensione: globale</i> <i>analitica lessicale inferenziale</i> <i>analitica</i> <i>lessicale e inferenziale</i>	A	9-10	<i>Comprende tutti i vari tipi di messaggio ascoltati</i>
	B	7-8	<i>Comprende globalmente i messaggi</i>
	C	6	<i>Comprende semplici messaggi</i>
	D	5	<i>Guidato, comprende semplici messaggi</i>
	E	1- 4	<i>Anche guidato fatica a cogliere semplici messaggi</i>

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua SCRITTA - LEGGERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Capacità attentiva</i> <i>Capacità di comprensione: globale</i> <i>analitica lessicale inferenziale</i> <i>analitica</i> <i>lessicale e inferenziale</i>	A	9-10	<i>Legge in modo corretto ed espressivo. Comprende in modo completo il significato dei testi</i>
	B	7-8	<i>Legge in modo corretto e comprende il significato globale</i>
	C	6	<i>Legge in modo meccanico e comprende i significati più semplici</i>
	D	5	<i>Legge in modo incerto e comprende solo i significati molto elementari</i>
	E	1- 4	<i>Legge in modo stentato e fatica a comprendere i significati</i>

CAPACITA' RICETTIVE – Comprensione della Lingua ORALE – PARLARE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Competenza lessicale</i> <i>Correttezza grammaticale</i> <i>Correttezza strutturale</i> <i>Pronuncia appropriata</i> <i>Contestualità</i> <i>Sequenzialità logica</i> <i>Fluidità espressiva</i> <i>analitica</i> <i>lessicale e inferenziale</i>	A	9-10	<i>Si esprime con immediatezza e varietà lessicale</i>
	B	7-8	<i>Si esprime con correttezza e lessico appropriato</i>
	C	6	<i>Si esprime con qualche incertezza e lessico semplice</i>
	D	5	<i>Si esprime con una certa difficoltà</i>
	E	1- 4	<i>Incontra gravi difficoltà espressive</i>

CAPACITA' RICETTIVE – Produzione Lingua SCRITTA – SCRIVERE

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Competenza lessicale</i> <i>Correttezza grammaticale</i> <i>Correttezza strutturale</i> <i>Pertinenza alla traccia</i> <i>Organizzazione delle idee</i> <i>Efficacia espressiva</i> <i>Rielaborazione personale</i>	A	9-10	<i>Produce testi corretti, con ricchezza di lessico, con contenuti esaurienti, significativi e coerenti, con struttura articolata e chiara</i>
	B	7-8	<i>Produce testi corretti, con lessico appropriato, con contenuti esaurienti e coerenti, con una struttura lineare, ma chiara</i>
	C	6	<i>Produce testi abbastanza corretti, con lessico adeguato, con contenuti e struttura semplici</i>
	D	5	<i>Produce testi scorretti, con lessico approssimativo, con contenuti superficiali e con una struttura piuttosto confusa</i>
	E	1- 4	<i>Produce testi molto scorretti, con lessico impreciso</i>

RIFLESSIONE SULLA LINGUA – CONOSCENZA E USO delle strutture morfosintattiche

INDICATORI	LIVELLI	VOTO	DESCRITTORI
<i>Competenza ortografica, lessicale,</i> <i>morfologica, sintattica</i> <i>Capacità di individuare e riutilizzare le</i> <i>funzioni linguistiche</i>	A	9-10	<i>Riconosce e applica le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	B	7-8	<i>Riconosce e applica abbastanza correttamente le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	C	6	<i>Riconosce e applica con alcune incertezze le regole</i>

			<i>morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	D	5	<i>Incontra difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>
	E	1- 4	<i>Incontra gravi difficoltà nel riconoscere ed applicare le regole morfosintattiche e le funzioni linguistiche</i>

Nella valutazione delle prove viene adottata una scala numerica da 1 a 10 con riferimento al minor o maggior raggiungimento degli obiettivi fissati secondo le precedenti griglie. Questi i criteri di corrispondenza:

- A – Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi (9-10)*
- B – Complessivo raggiungimento degli obiettivi (7-8)*
- C – Raggiungimento degli obiettivi essenziali (6)*
- D – Raggiungimento solo parziale degli obiettivi (5)*
- E – Mancato raggiungimento degli obiettivi e gravi lacune di base (4-3)*
- F – Completa inadeguatezza della risposta (2-1)*

● **PROVE ESPERTE**

Nell’arco dell’anno scolastico, presumibilmente nel mese di aprile 2023, saranno somministrate Prove Esperte per le classi quarte i cui contenuti saranno concordati con i Docenti delle materie d’indirizzo.

● **PROGETTI**

Si aderisce al Progetto “Rise&Shine”, per l’acquisizione di certificazioni linguistiche: FIRST Cambridge Certificate, IELTS Exams.

● **PROPOSTE DI AGGIORNAMENTO**

I Docenti del Dipartimento valuteranno l’opportunità di partecipare alle varie iniziative di formazione e/o aggiornamento costituite da Webinar oppure da progetti di formazione online e in presenza, anche inerenti a ogni altro genere di formazione che abbia carattere di rilevanza.

Castelfranco Veneto, 16.10.2023

La Responsabile di Dipartimento
Norma Mazzega

● **PROGETTUALITA’ di LINGUA INGLESE**

CLASSE QUARTA	N. ore settimanali 3 x 33 settimane = 99
----------------------	---

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Padronanza del codice linguistico nei principali scopi comunicativi e operativi (anche utilizzando i linguaggi settoriali, relativi ai percorsi di studio), tanto da interagire nei diversi ambiti e	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Comprendere i temi proposti, (tecnica di lettura estensiva, esplorativa e intensiva), desunti sia dal libro di testo, giornali, riviste etc sia da videoregistrazioni</i> ● <i>Effettuare scambi comunicativi con registro opportuno, usando le nozioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Principali tipologie testuali, compresa quella tecnico-scientifica, in base alle costanti che le caratterizzano</i> ● <i>Strategie di comprensione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, relativi al settore d’indirizzo</i> ● <i>Modalità di</i> 		

		<p><i>facilities in a hotel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Writing an opinion-led essay</i> ● <i>Globalization: clarifying; taking part in a debate</i> ● <i>Discussing positive and negative aspects of globalization</i> ● <i>Summarizing</i> ● <i>Reading and writing articles and about global role models</i> ● <i>Summarising</i> ● <i>Talking about different forms of art and artists</i> ● <i>Reading, understanding and writing leaflets</i> ● <i>Describing photos and works of art</i> ● <i>Discussing implications; offering counter-arguments</i> ● <i>Writing an online review</i> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Narrative tenses; used to, would, get used to ● Passive Voice ● Verb patterns and Causatives ● Relative pronouns ● Defining and non-defining relative clauses ● Gradable/Ungradable adjectives; position of adverbs ● Position of adverbs ● Collocations ● Sequencing information <p>Technical English</p> <p>Grammar Reference: <i>A.Gallagher-F.Galuzzi, <u>Grammar and Vocabulary multi trainer</u>, Pearson Longman</i></p>	<p>30 lessons</p> <p>30 lessons</p> <p>30 lessons</p>	
--	--	---	---	--

Castelfranco Veneto, 16.10.2023

La Responsabile di Dipartimento
 Norma Mazzega