

**Anno Scolastico 2023-2024**

## **PROGETTUALITA' DIDATTICA DIPARTIMENTO**

**Disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Classi TERZE**

### **• DATI IN EVIDENZA IN PREMESSA**

In coerenza con quanto previsto dal D.M. del 22 agosto 2007, con la Direttiva del MIUR n. 57 del 15 luglio 2010 relativa alle Linee Guida del I, II Biennio e del Quinto Anno e in relazione alle Raccomandazioni del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 si sviluppa la progettazione per le classi terze individuando i nuclei essenziali per il raggiungimento di traguardi funzionali allo sviluppo di competenze chiave al termine dell'istruzione obbligatoria. La progettazione viene altresì aggiornata in relazione al PTOF.

A causa dell'impossibilità di utilizzo delle strutture scolastiche interne per lavori di ristrutturazione, dell'incertezza nell'individualizzazione di altri impianti esterni idonei alle attività pratiche per tutte le classi, con la conseguente rotazione delle stesse, e alle tempistiche di spostamento, che andranno a diminuire il tempo effettivo di lavoro, la programmazione, sia di dipartimento che dei docenti, indicherà in maniera estremamente generale, le conoscenze, le competenze ed abilità che si andranno a sviluppare nell'arco dell'anno scolastico. La definizione degli effettivi argomenti e/o attività sarà espressa in maniera più specifica nelle relazioni finali dei docenti, a seconda degli strumenti, dei mezzi e delle strutture che avranno avuto a disposizione, non solo nell'aspetto quantitativo e qualitativo, ma anche temporale. In caso di necessità, eventuali approfondimenti teorici saranno sviluppati in classe, nei momenti in cui non sarà possibile utilizzare le strutture all'aperto. Si conferma che i progetti, “Ed Motoria, Fisica e Sportiva” e “Giornate dello Sport”, approvati dal Collegio Docenti, saranno di supporto alla programmazione di Sc. Motorie.

### **• METODOLOGIA E STRUMENTI**

La metodologia utilizzata nelle lezioni in presenza sarà scelta di volta in volta a seconda dei contenuti e delle dinamiche che si stabiliranno nella classe. Le proposte didattiche saranno caratterizzate da momenti di lavoro individuale oppure comune per gruppi distanziati.

Per facilitare l'apprendimento e per attivare procedure di insegnamento che siano coerenti con le finalità educative approvate dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe, si cercherà di favorire una atmosfera che:

- 1- INCORAGGI AD ESSERE ATTIVI;
- 2- FAVORISCA LA NATURA PERSONALE DELL'APPRENDIMENTO;
- 3- RICONOSCA IL DIRITTO ALL'ERRORE;
- 4- INCORAGGI LA FIDUCIA IN SÉ;
- 5- METTA L'ALLIEVO NELLE CONDIZIONI DI ESSERE ACCETTATO E RISPETTATO;
- 6- FACILITI LA SCOPERTA.

I contenuti saranno sviluppati tenendo conto delle seguenti competenze chiave da acquisire al termine dell’istruzione obbligatoria

1. IMPARARE AD IMPARARE: agli allievi saranno forniti elementi teorici sugli aspetti neuro-fisiologici che sono alla base dell’apprendimento motorio.
2. PROGETTARE: agli allievi sarà data la possibilità di elaborare esercizi, circuiti e altre attività per il conseguimento degli obiettivi curricolari.
3. COMUNICARE: i ragazzi saranno stimolati a prestare particolare attenzione alla comunicazione non verbale.
4. COLLABORARE E PARTECIPARE: durante lo svolgimento delle attività sportive (dei giochi di squadra in particolare) saranno evidenziati i vantaggi relazionali e pratici dello spirito di collaborazione.
5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: i contenuti della materia (prevalentemente pratici) sono particolarmente stimolanti per lo sviluppo dell’autonomia e per il rispetto delle regole
6. RISOLVERE PROBLEMI: le strategie di “problem solving” saranno utilizzate per lo sviluppo di alcuni contenuti della materia.
7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: con eventuali riferimenti a carattere interdisciplinare;

## ● VERIFICHE

Le verifiche distribuite nel corso dell’anno scolastico saranno almeno cinque, di cui due nel primo periodo. Esse saranno svolte principalmente e possibilmente come prove pratiche, comunque non sono da escludere prove orali e scritte di vario genere (ricerche, test, prove scritte in formato cartaceo, test online, Google Moduli, ecc.).

La valutazione delle attività pratiche si baserà su griglie oggettive indicanti il livello di abilità motoria raggiunto e su una osservazione attenta e continua sviluppata nel tempo che rilevi il livello iniziale e i miglioramenti conseguiti da ciascun allievo, nonché l’impegno, la partecipazione e l’interesse dimostrati. Si prevede pertanto una osservazione di processo secondo la griglia allegata.

Gli allievi esonerati dalle attività pratiche saranno valutati anche sulla base del livello di partecipazione ai compiti organizzativi loro assegnati e su eventuali prove orali o scritte su argomenti concordati. Particolare attenzione sarà rivolta agli studenti fragili nei confronti dei quali si potrà prevedere l’attivazione di percorsi specifici.

Qualora fosse necessario attivare la Didattica Digitale Integrata, la valutazione farà riferimento alle prove effettuate e alle griglie di valutazione di processo allegate e distinte a seconda se la tipologia dell’attività posta in essere sarà in modalità sincrona o asincrona.

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE

APPLICAZIONE	CONOSCENZA - Dimostra una conoscenza:
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo e rielaborazione personale Voto 10	Completa e approfondita Voto 10/9
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo Voto 9	Completa ma non approfondita Voto 7/8
Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo	Essenziale Voto 6

Voto 8	
Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo Voto 7	Parziale Voto 5
Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile Voto 6	Lacunosa o nulla Voto 4/3
Prova eseguita in parte con livelli minimi di tecnica e stile Voto 5	
Prova incompleta e scorretta Voto 4	
Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata Voto 3	
Si rifiuta di eseguire la prova Voto 1-2	

Si integra la valutazione delle attività pratiche con la griglia di osservazione di processo:

**Griglia per la valutazione del processo – Attività pratiche**

	Livelli raggiunti				
<b>Miglioramento rispetto al livello iniziale</b>	Non valutabile per mancanza di partecipazione	L'alunno svolge il compito in maniera scorretta	L'alunno dimostra un livello sufficiente	Si evidenzia un adeguato miglioramento dal livello iniziale	Si evidenzia un notevole miglioramento dal livello iniziale
<b>Interesse, partecipazione, impegno dimostrati</b>	Non partecipa e si giustifica sempre; l'alunno effettua assenze strategiche dalle lezioni	L'alunno presenta uno scarso interesse, poco impegno e/o bassa partecipazione	L'alunno dimostra interesse, impegno, partecipazione molto limitati	L'alunno partecipa adeguatamente; dimostra buoni livelli di interesse e partecipazione	L'alunno partecipa costantemente; dimostra ottimi livelli di interesse e partecipazione
<b>Valutazione</b>	<b>3/4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>

In relazione alla Didattica Digitale Integrata, si allegano le griglie di valutazione che verranno utilizzate nelle attività sincrone e in quelle asincrone.

**Griglia per la valutazione del processo – Didattica Digitale Integrata**

ATTIVITA' ASINCRONE	Livelli raggiunti				
<b>Puntualità nella consegna dei materiali richiesti tramite piattaforme in uso.</b>	Non consegna	Consegna in ritardo	Consegna nei tempi stabiliti	Consegna nei tempi stabiliti	Consegna nei tempi stabiliti
<b>Gestione corretta dei file richiesti.</b>	Presenta il compito in bianco	Il lavoro consegnato è incompleto	Il lavoro consegnato è sufficientemente completo	Il lavoro consegnato è completo e ben rielaborato	L'elaborato è completo e presenta un arricchimento personale
<b>Valutazione</b>	<b>3/4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>

ATTIVITA' SINCRONE	Livelli raggiunti				
	Correttezza e rispetto delle regole (accendere videocamera e/o microfono, rispettare orari, ...).	Non rispetta le regole	Rispetta in parte le regole	Rispetta le regole	Adeguatamente corretto e rispettoso delle regole
Partecipazione alle attività (essere presente, intervenire se richiesto,...).	Non si collega alle lezioni	Si collega saltuariamente	Si collega alle lezioni online	E' sempre presente alle lezioni online	Si collega e partecipa assiduamente e costantemente
Valutazione	3/4	5	6	7/8	9/10

- **PROVE COMUNI e/o PROVA ESPERTA**

- 1000 m. piani (primo periodo)

- **PROGETTI**

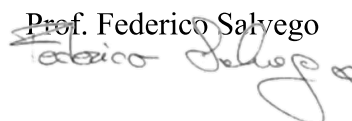
- Progetto Ed. Motoria Fisica e Sportiva
- Progetto Giornate dello Sport

- **PROPOSTE DI AGGIORNAMENTO**

- Aggiornamenti proposti dall' Ufficio Ed. Fisica, dalle singole federazioni o dalle associazioni di categoria.
- Iniziative di auto-aggiornamento tra i docenti che sono in possesso di competenze specifiche.

Castelfranco Veneto, 12 ottobre 2023

Il Responsabile di Dipartimento

Prof. Federico Salvago  


## PROGETTUALITA' di CLASSE TERZA

CLASSE TERZE	N. ore settimanali ...2.... x 33 settimane = ore ....66.....
--------------	--

### • CONOSCERE IL PROPRIO CORPO

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Padroneggiare il proprio corpo allenando le capacità condizionali e sviluppando le coordinative, prendendo consapevolezza delle variabili spazio-tempo e intensità-durata nei diversi esercizi motori.	Riproporre e seguire programmi di lavoro per il miglioramento dei sistemi metabolici del nostro organismo.	CAP. CONDIZIONALI Conoscere le Cap. Condizionali, i sistemi metabolici (aerobico e anaerobico, lattacido e alattacido) e le forme per allenarli	6	
	Sapere riconoscere e riproporre un semplice programma di allenamento sulla resistenza al fine di consolidare abitudini motorie finalizzate al mantenimento di un buono stato di salute fisica.	RESISTENZA Conoscere e saper praticare esercitazioni a carattere generale protratte nel tempo secondo oculati carichi crescenti e/o adeguatamente intervallati finalizzati al miglioramento della resistenza.	8	
	Saper riproporre e gestire in maniera corretta esercizi semplici necessari per migliorare il proprio tono muscolare in particolare per la muscolatura posturale.	TONIFICAZIONE MUSCOLARE Conoscere i principali gruppi muscolare, alcuni esercizi, a corpo libero e/o con piccolo e grandi attrezzi, per lo sviluppo della forza.	10	
	Capacità di coordinare movimenti da semplici a via via più complessi.	COORDINAZIONE MOTORIA Conoscere differenti forme di coordinazione con piccoli e grandi attrezzi.	6	

### • GIOCO, GIOCO-SPORT E SPORT

Competenze	Abilità	Conoscenze	Tempi	Modifiche a consuntivo
Saper sviluppare e gestire proposte motorie didattiche in collaborazione con i compagni in modo personalizzato e creativo. Promuovere la pratica di diverse attività sportive. Partecipare alle attività motorie e sportive, individuali e di gruppo, abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali nel rispetto dei compagni, delle regole e dell'ambiente.	Saper produrre proposte motorie diverse e diversificate con attrezzi convenzionali e non. Elaborare autonomamente e in gruppo tecniche e strategia dei giochi sportivi. Cooperare in squadra utilizzando e valorizzando le proprie e altrui attitudini.	DISCIPLINE SPORTIVE Conoscere la struttura e l'evoluzione dei giochi e degli sport individuali e collettivi affrontati. Conoscere le regole e gli aspetti tecnici e tattici dei giochi.	20	

Saper analizzare e controllare il movimento in relazione all’obiettivo prefissato. Gestire la propria situazione fisica e la propria emotività	Sviluppare le capacità coordinative intersegmentarie e generali. Saper realizzare in modo efficace, idoneo, fluido, corretto ed economico l’azione motoria richiesta, adeguandola alle diverse situazioni spazio-temporali.	ATLETICA LEGGERA Conoscere la tecnica di alcune specialità dell’atletica leggera.	12	
---	--	--	----	--

● **PERCEZIONE SENSORIALE E ESPRESSIVITA’ CORPOREA**

Riconoscere e confrontare i ritmi dei gesti e delle azioni. Riprodurre gesti e individualmente e in collaborazione con il compagno. Saper controllare i propri stati emotivi.	Abilità di controllo del corpo in situazioni inusuali, statiche e dinamiche, a terra, in volo. Saper gestire la propria postura, negli elementi dell’equilibrio e della forza individualmente e in collaborazione con altri. Riconoscere e assumere i comportamenti funzionali alla sicurezza.	GINNASTICA ARTISTICA Conoscere diverse tecniche di esecuzione degli elementi base di pre-acrobatica.	4	
---	--	---	---	--

Castelfranco Veneto, 12 ottobre 2023

Il Responsabile di Dipartimento

Prof. Federico Salvego

